سراج

حمل تطبيق سراج

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

2023-2024

الدِّراساتُ الاجتماعيّةُ والتّربيةُ الوطنيّةُ

كتاب الطالب



الصف

سراج

حمل تطبيق سراج

الدِّراساتُ الاجْتِماعِيَّةُ وَالتَّرْبِيَةُ الوَطَنِيَّةُ

كتابُ الطّالب

الصّفُ الثّاني

المجلّد الأوّل

معتمد

1444 - 1445 هـ / 2023 - 2024 م

سراج
حمل تطبيق سراج

سـراج
حمل تطبيق سـراج



أَهَمِّيَّةُ تَوافُرِ ثَلاثَةِ أَشياءَ أَساسِيَّةٍ لِتَنافُسِيَّةِ الدُّوَلِ وَأَسْبَقِيَّتِها، وَهي: أَوَّلًا: الحَجْمُ، وَثانيًا: سِلاحُ العِلْمِ، والاستِثمارُ فيهِ بِكُلِّ الإمكاناتِ، وَثالِثًا: القيادَةُ الواعِيَةُ الّتي لَدَيْها رُؤْيَةٌ واضِحَةٌ، وَخَريطَةُ طَريقٍ مُحَدَّدَةٌ.

صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان

سراج
حمل تطبيق سراج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعالَمِينَ وَالصَّلاةُ والسَّلامُ على أَشْرَفِ الْمُرسلين، سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ وَعَلى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

وَبَعْدُ...

فإنَّنا نقدِّمُ كتابَ الدِّراساتِ الاجتماعيَّةِ والتَّربيةِ الوطنيَّةِ لأبنائنا الطَّلبةِ في الصَّفِ الثاني من التَّعليمِ الأساسيِّ، انطلاقًا من خططِ وتوجُّهاتِ الوزارةِ في تطويرِ وتحديثِ المناهجِ التَّعليميَّةِ بأساليبَ ابتكاريَّةٍ ومنهجيَّةٍ علميَّةٍ حديثةٍ.

تُعدُ مادَّةُ الدِّراساتِ الاجتماعيَّةِ والتَّربيةِ الوطنيَّةِ أحدَ فروعِ الموادِّ المهمَّةِ الَّتي تضمنتها الوثيقةُ الوطنيَّةُ للمناهجِ المطوَّرةِ، وهي مجالٌ تكامليٌّ يجمعُ بينَ علومِ التَّاريخِ والتَّربيةِ الوطنيَّةِ والجُغرافيا والاقتصادِ والاجتماعِ وعلمِ النَّفسِ والسِّياسةِ والقانونِ، وتشتركُ هذهِ الفروعُ في موضوعِها الرَّئيسِ الإنسانِ، فهو يعيشُ في وطنٍ وضمنَ جماعةٍ تربطُهُ بها وشائجُ متعدِّدةٌ، وتحكمُهُ نظمٌ وتقاليدُ ودستورٌ وقوانينُ وأعرافٌ وضعَها مجتمعُهُ؛ لحمايتِهِ ولحمايةِ المجتمعِ ولتنظيمِ شؤونِ حياتِهِ، وهذا هو مجالُ التَّربيةِ الوطنيَّةِ والدِّراساتِ الاجتماعيَّةِ.

يسعى هذا الكتابُ إلى أنْ يقدِّمَ للنَّشءِ قدْرًا مقبولاً من المعارفِ والمهاراتِ والقيمِ الَّتي تُسهمُ في تعريفِهم بوطنِهم بصورةٍ علميَّةٍ واعيَّةٍ، وفي زيادةِ انتمائِهم وحبِّهم لبلادِهم في ضوءِ ما حقَّقتْهُ من مكتسباتٍ وإنجازاتٍ في فترةٍ قصيرةٍ من الزَّمنِ، فضلًا عن توعيتِهم بما لهم منْ حقوقٍ وما عليهم منْ واجباتٍ، وكيفَ يُمكنُهم المشاركةُ في حمايةِ بلادِهم وتطويرِها قُدمًا نحوَ المزيدِ منَ الرُّقيِّ والنَّهضةِ، فالإنسانُ المُشاركُ الفاعلُ هو أساسُ كلِّ نهضةٍ في أيةِ أمَّةٍ.

صُمِّمَ كتابُ الدِّراساتِ الاجتماعيَّةِ والتَّربيةِ الوطنيَّةِ بناءً على ثلاثةِ مجالاتٍ رئيسةٍ تضمَّنها الإطارُ الوطنيُّ الموحَّدُ لمعاييرِ المناهجِ والتَّقويمِ 2019 ، وهي مجالُ المعرفةِ بمكوِّناتِ الدِّراساتِ الاجتماعيَّةِ، ومجالُ المشاركةِ المجتمعيَّةِ، ومجالُ تقييمِ المصادرِ وتوظيفِ الأدلَّةِ، وفقَ محاورَ رئيسةٍ لكلِّ مجالٍ، واعتمدَ في بناءِ كلِّ درسٍ منهجيَّةَ الدَّمجِ بينَ نواتجِ التَّعلُّمِ الخاصَّةِ بالصَّفِ الثاني الأساسيِّ لكلِّ محورٍ من محاورِ التَّاريخِ والتَّربيةِ الوطنيَّةِ والجغرافيا والاقتصادِ بهدفِ تعزيزِ وتأكيدِ مواصفاتِ الطَّالبِ الإماراتيِّ في القرنِ الواحدِ والعشرينَ والمتمثِّلةِ في الاحترامِ والعملِ الجماعيِّ والتَّواصلِ والقيادةِ، الهُوِيَّةِ الوطنيَّةِ، ومهاراتِ الإبداعِ والابتكارِ، التَّفكيرِ النَّاقدِ وحلِ المشكلاتِ، الإلمامِ بالتكنولوجيا، الأمانةِ والمسؤوليَّةِ، العالميَّةِ، بما يتناسبُ معَ قدراتِهم العقليَّةِ واللُّغويَّةِ والتَّحصيليَّةِ، إذ يتضمَّنُ الكتابُ كثيرًا من الأنشطةِ والصُّورِ والرُّسومِ والمخطَّطاتِ والخرائطِ الجغرافيَّةِ والجداولِ والأشكالِ التَّوضيحيَّةِ والخرائطِ الذِّهنيَّةِ الَّتي تستهدفُ التَّركيزَ على الفهمِ وتنميةِ المهاراتِ العقليَّةِ لدى الطلبةِ، والإبداعِ والابتكارِ، وليسَ على الحفظِ.

وقد روعيَ في تصميمِ هذا الكتابِ مواكبةُ أحدثِ الاتِّجاهاتِ التَّربويَّةِ المُعاصرةِ في بناءِ وهيكلةِ الوحداتِ الدِّراسيَّةِ، والحرصِ على توجيهِ اهتمامِ الطلبةِ نحوَ القيمِ الإسلاميَّةِ والوطنيَّةِ والإنسانيَّةِ، وتنميةِ الحسِّ والواجبِ الوطنيِّ والانتماءِ للوطنِ والاعتزازِ بهِ والفخرِ بالهُوِيَّةِ الوطنيَّةِ الإماراتيَّةِ، والتَّركيزِ على إبرازِ الآباءِ المؤسسينَ لدولةِ الإماراتِ العربيَّةِ المتَّحدةِ، وتأكيدِ دورِهم في بناءِ الدَّولةِ والمواطنِ الإماراتيِّ، من خلالِ عرضِ أهمِ أعمالِهم وإسهاماتِهم وإنجازاتِهم الَّتي جعلتْ منْ دولةِ الإماراتِ العربيَّةِ المتَّحدةِ إحدى أهمِّ دولِ العالمِ المتصدِّرةِ في مجالاتٍ عدَّةٍ، والتَّأكيدِ على اتِّحادِ الإماراتِ وما تحقَّقَ في ظلِّهِ منْ نهضةٍ كبيرةٍ عمَّ خيرُها المواطنينَ كافَّةً، وشهدتْ بها كلُّ المصادرِ الدَّوليَّةِ الموثوقةِ؛ وذلكَ بفضلِ الجهودِ الكبيرةِ الَّتي بذلَتها حكومةُ الإماراتِ العربيَّةِ المتَّحدةِ بقيادةِ الشَّيخِ زايدِ بنِ سلطانَ آلِ نهيانَ والشيخِ خليفةَ بنِ زايدٍ - رحمهما اللهُ - وصاحبِ السُّموِّ الشَّيخِ مُحَمَّدُ بْنِ زَايِدٍ آل نهيان رئيسِ الدَّولةِ- حفظَهُ اللهُ - مستكملًا المسيرةَ وإخوانِهِ حكَّامِ الإماراتِ.

وفي الختامِ، نتوجَّهُ بجزيلِ الشُّكرِ والامتنانِ إلى الوزاراتِ والمؤسَّساتِ والدَّوائرِ الاتِّحاديَّةِ والمحليَّةِ جميعِها الَّتي ساهمتْ في إنجازِ هذا العملِ، واللهَ نسألُ أنْ يجعلَ عملَنا هذا خالصًا لوجهِهِ، وأنْ ينفعَ بهِ أبناءَنا الطلبةَ، وأنْ يحظى باهتمامِ أولياءِ أمورِهم، ورعايةِ العاملينَ في الميدانِ التَّربويِّ جميعِهم.

واللّه ولي التوفيق ....

لجنة التأليف

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سـراج

حمل تطبيق سـراج

دلائـــل رمـــوز الغلاف

لون الحلقة الأولى



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم

اقتراح - استفسار - شكوى

80051115

04-2176855

www.moe.gov.ae

ccc.moe@moe.gov.ae

سراج
حمل تطبيق سراج

الفهْرس

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي

الوَحْدةُ الأولى: كوكَبُنا الأرضيُّ 8

الدَّرْسُ الأوَّلُ: كَوْكَبُ الأَرْضِ 10

الدَّرْسُ الثّاني: القارّاتُ وَالمُحيطاتُ 27

الدَّرْسُ الثّالث: مَوْقِعُ بِلادي 40

الوَحْدةُ الثّانيةُ: قِصَّةُ وَطَنٍ 54

الدَّرْسُ الأوَّلُ: بِلادي قَبْلَ الاتِّحادِ 56

الدَّرْسُ الثّاني: اتِّحادُ بِلادي 67

الدَّرْسُ الثّالث: بُطولَةٌ وَفِداءٌ 82

قاموسُ المُصْطَلَحاتِ 102

سراج
حمل تطبيق سراج

- يَتَعَرَّفُ مَفْهومَ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ.
- يَسْتَخْدِمُ المُصْطَلَحاتِ الَّتي تُشيرُ إلى الزَّمَنِ (مِثْلِ: الصَّباحِ، المَساءِ).
- يَسْتَنْتِجُ الظَّواهِرَ الجُغْرافِيَّةَ النّاجِمَةَ عَنْ حَرَكَتَيْ الأَرْضِ اليَوْمِيَّةِ والسَّنَوِيَّةِ (اللَّيلَ، النَّهارَ، الفُصولَ الأَرْبَعَةَ).
- يَسْتَخْدِمُ نَموذَجَ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ والخَريطَةِ لِتَحْديدِ مَوْقِعِ القارّاتِ السَّبْعِ والمُحيطاتِ.
- يَتَعَرَّفُ مَفْهومَ المَوْقِعِ الجُغْرافِيِّ.
- يُحَدِّدُ مَوْقِعَ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ بِالنِّسْبَةِ لِلدُّوَلِ المُجاوِرَةِ لَها.
- يُمَيِّزُ بَيْنَ المَعالِمِ الطَّبيعِيَّةِ وَتِلْكَ الَّتي صَنَعَها الإِنْسانُ في مَدينَتِهِ (بُحَيْراتٌ - حَدائِقُ - مَبانٍ - طُرُقٌ).
- يَتَعَرَّفُ بَعْضَ المَفاهيمِ الأَساسِيَّةِ لِعِلْمِ الاقْتِصادِ (الصِّناعَةَ - التِّجارَةَ).
- يُوَضِّحُ كَيْفِيَّةَ اعْتِمادِ الإِنْسانِ عَلى بيئَتِهِ لِتَلْبِيَةِ احْتِياجاتِهِ.
- يُصَمِّمُ خَرائِطَ وَأَشْكالًا جُغْرافِيَّةً مُخْتَلِفَةً لِقِراءَةِ وَعَرْضِ المَعْلوماتِ الجُغْرافِيَّةِ.
- يُحَلِّلُ الأَساليبَ الَّتي يَسْتَخْدِمُها الإِنْسانُ مِنْ ثَقافاتٍ مُخْتَلِفَةٍ لِلتَّكَيُّفِ مَعَ البيئَةِ الماديَّةِ.

سراج
حمل تطبيق سراج

كَوْكَبُ الأَرْضِ

أُحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- ما الكرةُ الأرضيّةُ؟
- ماذا يوجدُ على سَطْحِ الأَرْضِ؟
- ما الحَرَكَةُ اليَوْميّةُ والسّنويّـةُ للأَرْضِ؟



مُخَطَّطُ الدَّرْسِ

أَوَّلًا: أَرْضُنا في الفَضاءِ

ثانيًا: الحَرَكَةُ اليَوْميّةُ للأَرْضِ

ثالثًا: الحَرَكَةُ السّنويّةُ للأَرْضِ

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

أولا: أرضنا في الفَضاءِ

الكَلِماتُ الجَديدَةُ الكُرَةُ الأرضيَّة - الفَضاءُ - اليابِسَةِ - الماءُ - الكائناتُ الحَيَّةُ

رُكْنُ المعرفةِ

مَرْحَبًا أيُّها الأصدقاءُ الصِّغارُ،
أنا **كَوْكَبُ الأَرْضِ**.
أَنْتُمْ جَميعًا تَعيشونَ عَلى سَطْحي، ومَنْ يَراني يَعْتَقِدُ أنني مُسْتَويَةُ السَّطْحِ، وَلكِنَّ شَكْلي الأَصْليَّ يُشْبِهُ الكُرَةَ، لِذلِكَ سُمِّيْتُ **(بالكُرةِ الأَرْضيّة)**.
فَأنا أَجْمَلُ كَوْكَبٍ عَلى الإطْلاقِ.

أَرْجُوكُمْ يا أَصْدِقائي:
حافِظُوا عَلَيَّ، وَعلى طَبيعتي وَمياهي، وَأَشْجاري وَحَيواناتي وَنَظافتي. أنا لا يُمْكِنُني العَيْشُ مِنْ دُوْنِكُمْ.

حَقيقةٌ مُذْهِلَةٌ تَتَكَوَّنُ اليابِسَة مِنَ التُّرابِ والصُّخورِ، وهي مُقَسَّمَةٌ إلى قارّاتٍ وَدُوَلٍ.

حقوق الطبع © محفوظة لدار سراج للعلم - دولة الإمارات العربية المتحدة

مِمَّ يتكوّنُ كَوْكَبُ الأَرْضِ؟



يَتكوّنُ مِنَ **اليابِسَةِ** و**الماءِ** ،وَيُحيطُ بِهِ الهَواءُ

ما هَذِهِ؟



هَذِهِ اليابِسَةُ

مَنْ يَعيشُ على أَرْضي؟



تَعيشُ على أَرْضي **الكائناتُ الحَيَّةُ** (النَّباتاتُ والحَيواناتُ والإنسانُ).

أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ النَّباتاتُ كائناتٌ حَيَّةٌ تَتَحَرَّكُ، وَتَتَنَفَّسُ، وَتَشْرَبُ الماءَ..

حَقيقَةٌ مُذْهِلَةٌ الماءُ لا لَوْنَ لَهُ وَلا طَعْمَ ولا رائِحَةَ.

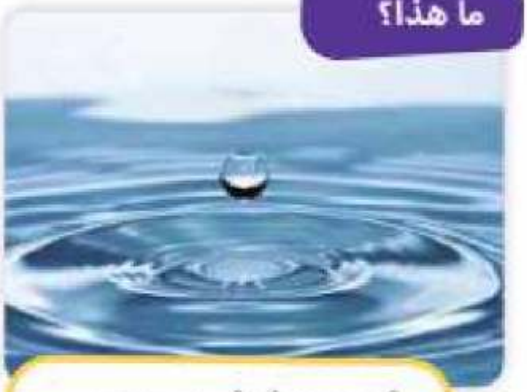
حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة التربية والتعليم

كَيْفَ يَبدو كَوْكَبُ الأَرْضِ مِنْ الفَضَاءِ الخارِجيِّ؟



يَبدو أَزْرَقَ اللَّوْنِ، لذلِكَ يُسَمَّى الكَوْكَبَ الأَزْرَقَ.

ما هَذا؟



أَنا الماءُ، أَنا أَساسُ الحَياةِ.

ما هَذا؟



أَلا تَعْرِفُني:
وَأَنْتَ الآنَ تُحَلِّقُ في فَضائي، أَنا الهَواءُ!
لا يُمْكِنُكَ رُؤْيَتي، تَحْتاجُني الكائِناتُ الحَيَّةُ للتَّنَفُّسِ، وَأُغَلِّفُ الأَرْضَ.

أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ

تَبدو الأَرْضُ زَرْقاءَ مِنَ الفَضاءِ؛ لأَنَّ الماءَ يُغَطّي مُعْظَمَ مساحَةِ سَطْحِ الأَرْضِ.

أَنا أُحِبُّ بِيئَتي

أَحْرِصُ على نَظافَةِ كَوْكَبِ الأَرْضِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

تَكْشِفْ

أَنْظُرُ للصّورَتَيْنِ، ثُمَّ أَضَعُ علامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ وَعلامَةَ (×) أمامَ العِبارَةِ غَيْرِ الصَّحيحَةِ فيما يأتي:

(أ) الكُرَةُ الأَرْضِيَّةُ



(ب) كُرَةُ القَدَمِ



الحَقائِقُ	(أ) الكُرَةُ الأَرْضِيَّةُ	(ب) كُرَةُ القَدَمِ
كُرَةٌ لَوْنُها أَبْيَضُ وَأَسْوَدُ		✓
كُرَةٌ يَعيشُ الإِنْسانُ عَليها	✓	
كُرَةٌ لَوْنُها أَخْضَرُ وَأَزْرَقُ	✓	
كُرَةٌ تُسْتَخْدَمُ لِلّعِبِ		✓
الكُرَةُ الّتي يوجَدُ بها ماءٌ	✓	
كُرَةٌ خَلَقَها اللهُ تَعالى	✓	
أُحِبُّ أَنْ أَعيشَ عَلى الكُرَةِ	✓	

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة

أَسْطُرُ وَأُلَوِّنُ

أَتَتَبَّعُ الخَطَّ المَنْقَطَ على الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ، ثُمَّ أُلَوِّنُ؛ لأُمَيِّزَ بَيْنَ اليابِسَةِ والماءِ:



شارِكْنا البَحْثَ

ما الَّذي يَنْتُجُ عَنْ قِلَّةِ المياهِ على سطحِ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ؟



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

تَعَلَّمْتُ

أَسْتَكْمِلُ البِطاقَةَ التَّعريفيَّةَ الآتيةَ:

الكَلِماتُ المُساعِدَةُ دائِريٌّ - اليابِسَةِ - الأَزْرَقُ - الكائِناتُ الحَيَّةُ - الكُرَةُ الأَرْضِيَّةُ



أنا الكرة الأرضية

شَكْلي دائري

لَوْنُ الماءِ هُوَ اللَّوْنُ الأزرق

تَعيشُ على سَطحي الكائنات الحية

اللَّوْنُ الأَخْضَرُ هُوَ لَوْنُ اليابسة

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

الحَرَكَةُ اليوميَّةُ لِلْأَرْضِ

الكَلِماتُ الجَديدَةُ تَعاقُبُ - النَّهارُ - الشَّمْسُ - القَمَرُ - اللَّيْلُ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ



الكُرَةُ الأَرْضِيَّةُ الَّتي نَعيشُ عَلَيها هيَ كُرَةٌ كَبيرَةٌ جِدًّا، وَهيَ تَدورُ حَوْلَ نَفْسِها باسْتِمرارٍ وَلا تَتَوَقَّفُ، وَيَسْتَغْرِقُ دَوَرانُها يَوْمًا واحِدًا، مُدَّتُهُ 24 ساعَةً، وَيَنْتُجُ عَنْ دَورانِها **تَعاقُبُ** اللَّيْلِ والنَّهارِ.

أنا **النَّهارُ**، عُمْري 12 ساعَةً وَأَتَيْتُ نَتيجَةً لِدَورانِ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِها، وَأُمِدُّكُمْ بِالنُّورِ الَّذي يُنيرُ الأَرْضَ بِمُساعَدَةِ **الشَّمْسِ**، وَأُوقِظُكُمْ لِلذَّهابِ إِلى المَدرَسَةِ.

وَأَنا **اللَّيْلُ**، عُمْري 12 ساعَةً أَظْهَرُ بَعْدَ غِيابِ الشَّمْسِ، فَيَحُلُّ الظَّلامُ عَلى الأَرْضِ، وَتَزدانُ سَمائي بِنُجومٍ مُتَلألِئَةٍ، وَ**قَمَرٍ** مُنيرٍ، وَيَأتي مَعي وَقْتُ النَّومِ والرّاحَةِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة فلسطين

تَعَلَّمْتُ

شاركْنا البَحْثَ

صَغيري المُبْدِعَ: هَلْ سَمِعْتَ يَوْمًا عَنِ الأَقْمارِ الصِّناعِيَّةِ؟

أَكْتُبُ لِأَتَعَلَّمَ:

أَتَتَبَّعُ الخَطَّ المُنَقَّطَ لِكِتابَةِ الكَلِماتِ الَّتي تُساعِدُني على مَعْرِفَةِ الحَرَكَةِ اليَوْمِيَّةِ لِلْأَرْضِ:

يَنْتُجُ عَنْ حَرَكَةِ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِها

في كُلِّ يَوْمٍ تَعاقُبُ اللَّيْلِ وَالنَّهارِ.





مِنْ سُنْعِ بِلادي أَتَعَلَّمُ

- أُقَبِّلُ رَأْسَ وَالِدَيَّ قَبْلَ النَّوْمِ وَالخُروجِ لِلمدرسَةِ.
- أَنامُ مُبكرًا في اللَّيْلِ.

أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ

المَصْدَرُ الأَساسِيُّ لِلضَّوءِ هوَ الشَّمْسُ.

حَقيقَةٌ مُذهِلَةٌ: لِلأَرْضِ قَمَرٌ واحِدٌ.

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة التربية والتعليم

نَسْتَكْشِفُ

أَقْرَأُ العِباراتِ الآتِيَةَ، وَأَضَعُ علامةَ (✓) أمامَ الإِجابةِ الصَّحيحَةِ:

العِباراتُ	(✓)
تَظْهَرُ الشَّمْسُ باللَّيْلِ	
أَبي يَعْمَلُ في النَّهارِ	✓
القَمَرُ يَظْهَرُ في اللَّيلِ	✓
يَنامُ أَخي في الصَّباحِ	
أَذْهَبُ لِلْمَدْرَسَةِ في النَّهارِ	✓

أَضَعُ الكَلِماتِ المُساعِدَةَ أَمامَ الجُمَلِ الآتِيَةِ:

الكَلِماتُ المُساعِدَةُ: الشَّمْسُ - النَّهارُ - القَمَرُ - الفَضاءُ

1. أنا ..... **الشمس** ..... أُشَكِّلُ المَصدَرَ الرَّئيسَ لِلْحَرارَةِ.
2. أنا ..... **القمر** ..... أُنيرُ الأَرْضَ لَيْلًا.
3. أَبْدَأُ عِنْدَ طُلوعِ الشَّمْسِ، فَأَنا ..... **النهار** .....
4. المَكانُ الَّذي توجَدُ بِهِ الأَرْضُ والشَّمْسُ والقَمَرُ هُوَ ..... **الفضاء** .....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - مركز المناهج والمواد التعليمية

أَصِلُ

أَصِلُ بَيْنَ العِباراتِ الآتيَةِ والصُّوَرِ المُناسِبَةِ لَها:







الأَشْخاصُ يَنامونَ في

يَظْهَرُ في اللَّيْلِ، وَهُوَ بَرّاقٌ

تَظْهَرُ في النَّهارِ ، وَتَمُدُّنا بالحَرارَةِ والضَّوْءِ

شارِكْنا البَحْثَ

إِذا كانَ عَدَدُ ساعاتِ النَّهارِ 12 ساعة
وعَدَدُ ساعاتِ اللَّيْلِ 12 ساعة، فما
مَجموعُ عَدَدِ ساعاتِ اللَّيْلِ والنَّهارِ؟

حقوق الطبع © محفوظة لدولة قطر - وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي

سراج
حمل تطبيق سراج

نرَكَةُ السَّنويّةُ لِلْأَرْضِ

الكَلِماتُ الجَديدةُ

الحَرَكَةُ السَّنويّةُ - الفُصولُ الأَرْبَعَة - الرَّبيعُ
الصَّيْفُ - الخَريفُ - الشِّتاءُ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ

تَدورُ الأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْسِ مِنَ الغَرْبِ إِلى الشَّرْقِ، وَتَسْتَغْرِقُ هَذِهِ الدَّوْرَةُ سَنَةً كامِلَةً، لِذلِكَ تُسَمّى **بِالحَرَكَةِ السَّنويّةِ** لِلْأَرْضِ. وَعِنْدَما تَدورُ الأَرْضُ يَكونُ أَحَدُ نِصْفَي الأَرْضِ مائِلًا نَحْوَ الشَّمْسِ، والنِّصْفُ الآخَرُ يَميلُ بَعيدًا عَنِ الشَّمْسِ، مِمّا يُؤَدّي إِلى حُدوثِ **الفُصولِ الأَرْبَعَةِ**.

دورةُ الأرضِ حولَ الشّمسِ، وحدوثُ الفَصولِ الأربعةِ.



أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ

في الشِّتاءِ تَتْرُكُ الحَيواناتُ بُيوتَها لِتَعيشَ في مَكانٍ دافِئٍ لِتَبْحَثَ فيهِ عَنِ الطَّعامِ.

أَنا أُحِبُّ بِيئَتي

واجِبُنا أَنْ نُحافِظَ على نَظافَةِ بيئَتِنا المَحَلِّيَّة.

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة

٣ ركن القِصَّةِ



وَقَفَتِ الفُصولُ الأَرْبَعَةُ الخَريفُ والشِّتاءُ والرَّبيعُ والصَّيْفُ،

فقالَ كُلُّ فَصْلٍ أمامَ القاضي:

أَنا الأَفْضَلُ يا سَيِّدي ...

قالَ الرَّبيعُ: جَوّي مُعْتَدِلٌ، وَشَمسي مُشْرِقَةٌ.

وقالَ الصَّيْفُ: يَذْهَبُ النّاسُ في أيّامي إلى شَواطِئِ البَحْرِ،

فَيَسْتَمْتِعُونَ، وَيَلعبونَ.

قالَ القاضي: غَدًا أَسْمَعُ ما يقولُهُ الخَريفُ والشِّتاءُ.

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة



في اليَوْمِ التَّالي...

وَقَفَ الخَريفُ أمامَ القاضي، وَقالَ:

أنا الأفْضَلُ يا سَيِّدي...تَتَساقَطُ أوْراقُ

أشْجاري لِتَنْمو في الرَّبيعِ، وَتَتَجَدَّدُ...



تَقَدَّمَ الشِّتاءُ، وقالَ:

مَطَري غَزيرٌ...وَخَيْري وَفيرٌ... وَشَمسي دافِئَةٌ،

وَيأتي السَّيّاحُ لِيَسْتَمْتِعوا بي.

قَالَ القاضي: سَمِعْتُ دِفاعَكُمْ، وَالْحُكْمُ غَدًا.



دَخَلَ القاضي إلى قاعَةِ المَحْكَمَةِ مُبْتَسِمًا، وَقالَ:

إنَّ اللهَ مَيَّزَ كُلَّ فَصْلٍ بِميزَةٍ جَميلَةٍ، تَنْفَعُ النّاسَ في حَياتِهِمْ.

وَالْمَحْكَمَةُ تَقولُ: عَلى الفُصولِ أنْ تُحِبَّ بَعْضَها، وَأنْ تَشْكُرَ رَبَّها على نِعَمِهِ.

صاحَتِ الفُصولُ فَرِحَةً: شُكْرًا يا رَبَّنا ... شُكْرًا يا رَبَّنا.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - مركز المناهج والمواد التعليمية

أطبق ما تَعَلَّمتُ

أَسْتَعينُ بِأَرْقامِ المَجموعَةِ (أ) وَما يُعادِلُها مِنْ حُروفٍ لاستكمالِ المجموعَةِ (ب) للتَّوَصلِ إِلى الكَلِمَةِ الجَديدَةِ:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
المجموعة (أ)	ح	و	ل	ة	ر	ي	ن	س	ك	ا

	10	3	1	5	9	4	10	3	8	7	2	6	4
المجموعة (ب)	ا	ل	ح	ر	ك	ة	ا	ل	س	ن	و	ي	ة

أَضَعُ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ في الفَراغِ المُناسِبِ:

الكَلِماتُ المُساعِدَةُ: الصَّيفِ - الشِّتاءِ - الرَّبيعِ - الخَريفِ

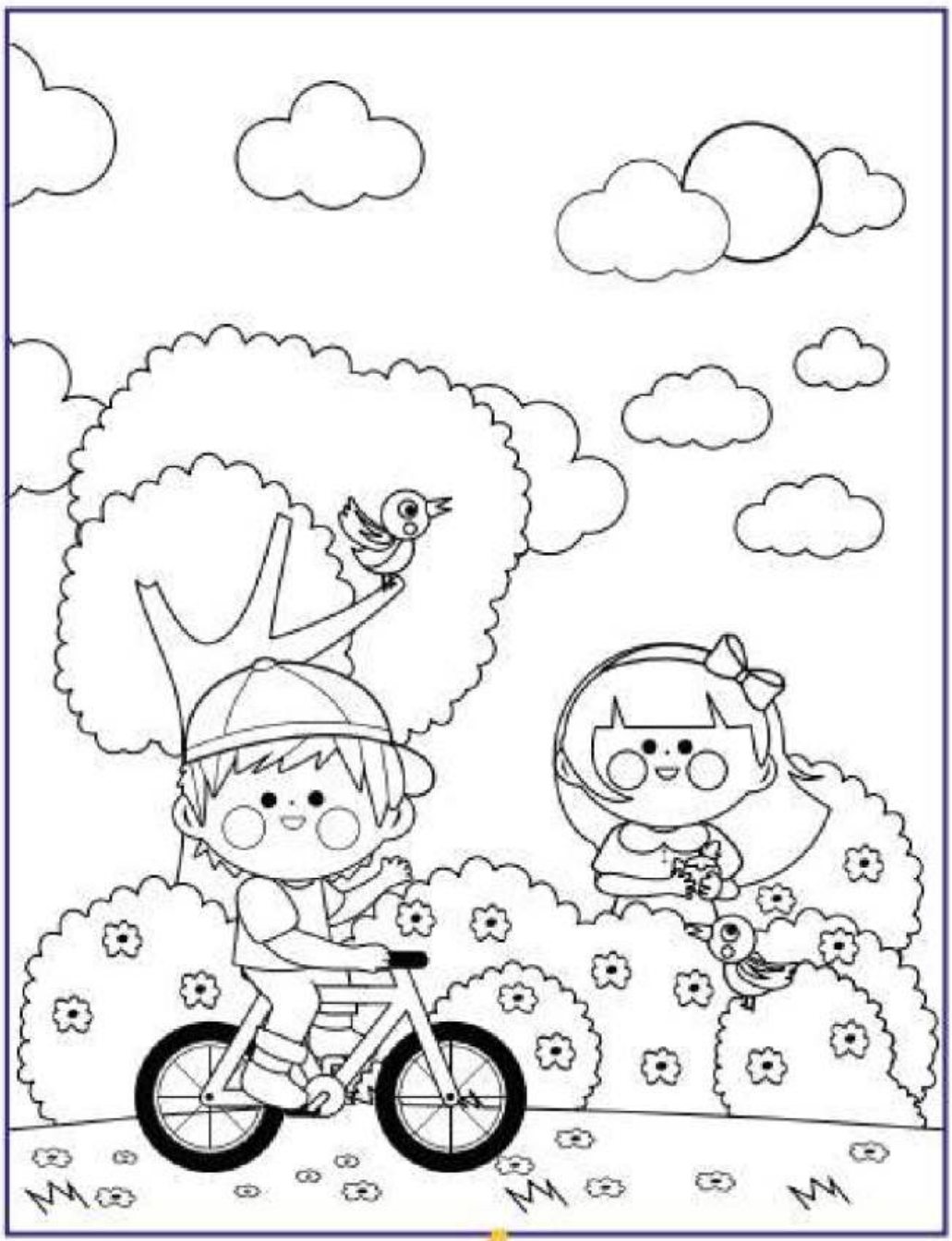


1. أَذْهَبُ إِلى البَحْرِ في فَصْلِ ..... الصيف .....
2. تَغْزُرُ الأَمْطارُ في فَصْلِ ..... الشتاء .....
3. تَتَساقَطُ أَوْراقُ الأَشْجارِ في فَصْلِ ..... الخريف .....
4. يَعْتَدِلُ الجَوُّ، في فَصْلِ ..... الربيع .....

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة التربية والتعليم

هَيّا نُلَوِّنْ:

أُشارِكُ زملائي في تَلوينِ الصُّورَةِ الّتي تُمَثِّلُ أَحَدَ الفُصولِ الأَرْبَعَةِ:



إِنَّهُ فَصْلُ .....الربيع.....

شارِكْنا البَحْثَ

المُبدِعُ الصَّغيرُ: حاوِلْ أَنْ تَكْتُبَ اسمَ كُلِ فَصلٍ مِنَ الفُصولِ الأَرْبَعَةِ في مَكانِها المُناسِبِ.



الخريف .....



الصيف .....



الشتاء .....



الربيع .....

مِنْ سُنَنِ بِلادي أَتَعَلَّمُ

أُحافِظُ على شَواطِئِ بِلادي نَظيفَةً وَجَميلَةً.

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة التربية والتعليم

سراج
حمل تطبيق سراج

لثّاني

القارّاتُ وَالمُحيطاتُ

أُحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- ما البِحارُ وَالْمحيطاتُ؟
- ما القارّاتُ السَّبْعُ؟
- ما نِسْبَةُ تَوْزيعِ اليابِسَةِ والماءِ عَلى سطح الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ؟



مُخَطَّطُ الدَّرْسِ

أوَّلًا: البِحارُ وَالمُحيطاتُ

ثانيًا: القارّاتُ

ثالثًا: نِسْبَةُ اليابِسَةِ والماءِ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

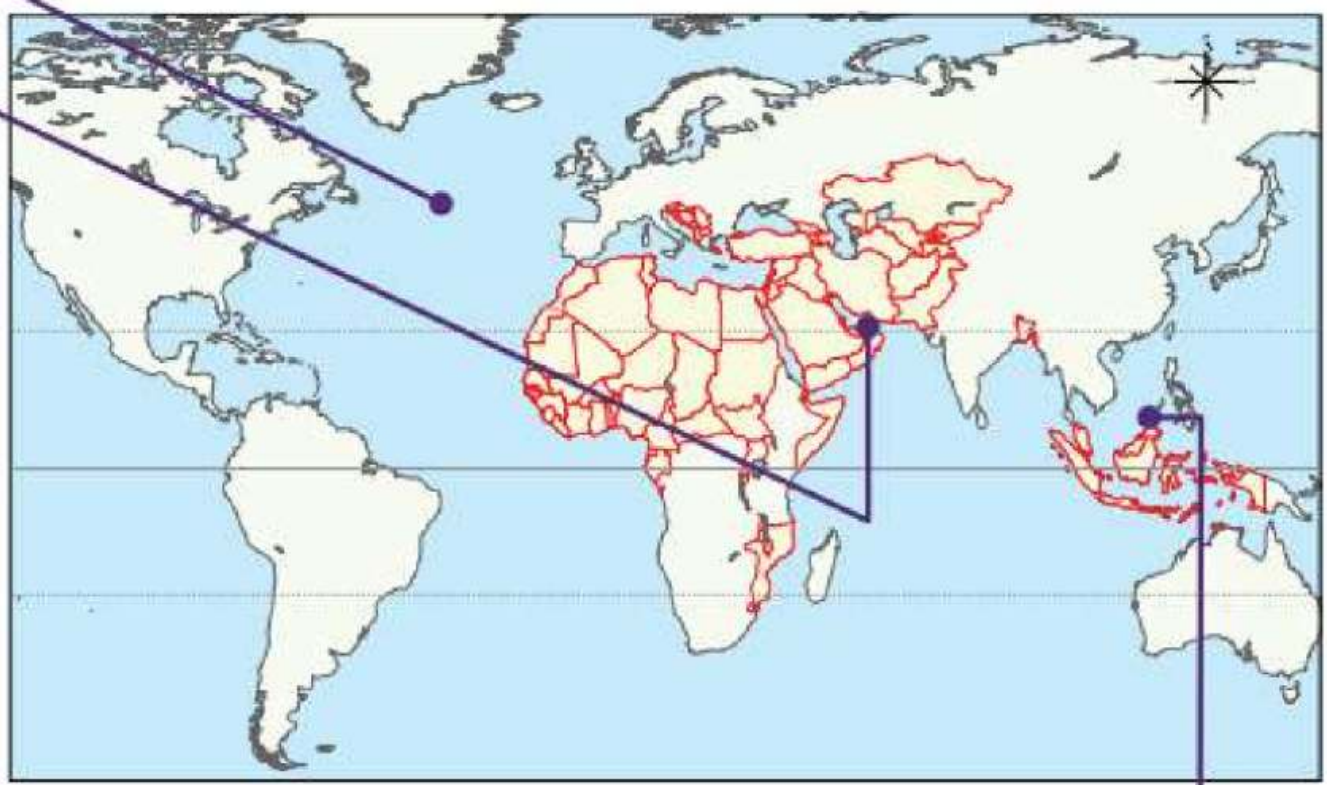
سراج
حمل تطبيق سراج

وَالمُحيطاتُ

الكَلِماتُ الجَديدةُ البِحارُ - المُحيطاتُ - الخَليجُ - المَضيقُ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ

يتشَكّلُ سَطْحُ الكُرَةِ الأَرضيَّةِ مِنْ مُسَطَّحاتٍ مائيَّةٍ مُتَنَوِّعَةٍ مِثْلَ البِحارِ والمُحيطاتِ والأَنهارِ والبُحَيْراتِ.



البحار



مُسَطَّحاتٌ مائيَّةٌ أَصْغَرُ مِنَ المُحيطاتِ في المَساحَةِ والعُمْقِ.

أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ

سَمَكُ السَّلمونِ يَعيشُ في المُحيطِ الهادي والمياهِ المالِحَةِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

المُحيطاتُ



المُحيطُ هوَ مُسَطَّحٌ كَبيرٌ جِدًّا منَ الماءِ المالحِ.
وَعَدَدُها خَمْسُ مُحيطاتٍ مُرَتَّبَةٌ مِنَ الأَكْبَرِ إِلى الأَصْغَرِ، وَهيَ:
(المُحيطُ الهادي، وَالمُحيطُ الأَطْلَنطيُّ، وَالمُحيطُ الهِنْدِيُّ، وَالمُحيطُ المُتَجَمِّدُ الشَّماليُّ، وَالمُحيطُ الجَنوبيُّ).

الخليج



مُسَطَّحٌ مائيٌّ تُحيطُ بِهِ اليابِسَةُ مِنْ ثَلاثِ جِهاتٍ، وَيَتَّصِلُ بالمُحيطاتِ عَبْرَ فَتَحاتٍ ضَيِّقَةٍ تُسَمَّى المَضائِقَ.
تُشْرِفُ بِلادي على أَشْهَرِ خَليجٍ في العالَمِ هوَ الخَليجُ العَرَبيُّ.

ما المَخلوقاتِ الَّتي تَعيشُ في البِحارَ والمُحيطاتِ؟



تعيشُ فيها الأَسْماكُ والكائِناتُ الحَيَّةُ المُخْتَلِفَةُ.

ما وسيلةُ النَّقْلِ في البِحارَ والمُحيطاتِ؟



السُّفُنُ وَالقَوارِبُ.

بيئتي مَسْؤوليَّتي
لا أرمي، المُخَلَّفاتِ والأكياسِ في البحارِ؛ لأنها تَقْضي عَلى الأَسْماكِ.

حَقيقةٌ مُذهِلَةٌ أَكْبَرُ المُحيطاتِ مِساحَةً هوَ المُحيطُ الهادي.

سراج
حمل تطبيق سراج

أطبق ما تعلّمتُ

أَسْتَكْمِلُ الجُمَلَ الآتِيَةَ بالكلماتِ المُناسِبةِ:

الكَلِماتُ المُساعِدَةُ: البِحارُ - العربيّ - المَضائقُ - الهادي

1. تُشْرِفُ بِلادي دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ على الخَليجِ ..... العربي .....
2. أَكْبَرُ المُحيطاتِ مِساحةً هوَ المُحيطُ ..... الهادي .....
3. مُسَطَّحاتٌ مائِيَّةٌ أَصْغَرُ مِنَ المُحيطاتِ هيَ ..... البحار .....
4. تَتَّصِلُ الخِلجانُ بالمُحيطاتِ عبْرَ فَتَحاتٍ ضَيِّقَةٍ تُسَمّى ..... المضائق .....

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

تُراثي هوِيَتي

كانَ الغَوّاصُ الإماراتيُّ يَغوصُ في البِحارِ بَحْثًا عَنِ اللُّؤْلُؤِ.

أَضَعُ عَلامَةَ (√) أَمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ وعَلامَةَ (×) أَمامَ العِبارَةِ غَيْرِ الصَّحيحَةِ، في الجدولِ الآتي:

(أ) المُحيطاتُ (ب) البِحارُ

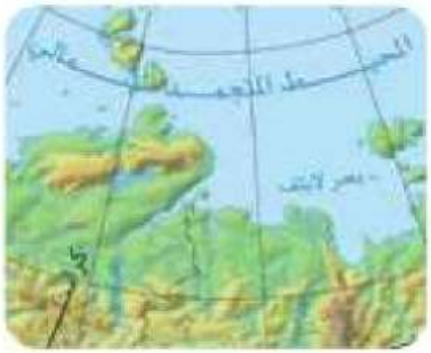
الحَقائِقُ	(أ) المُحيطاتُ	(ب) البِحارُ
المِساحَةُ كَبيرَةٌ	✓	
أَقَلُّ عُمْقًا		✓
عَدَدُها خَمْسَةٌ	✓	

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

شارِكُ وَأَتَعَلَّمُ

أُلاحِظُ، وَأَصِلُ بينَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ لَها:









مَضيقٌ

مُحيطٌ

خَليجٌ

بَحْرٌ

شارِكْنا البَحْثَ

ما فوائدُ الأسْماكِ؟

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

الكَلِماتُ الجَديدَةُ القارَّةُ - إفرست - القارَّةُ القُطْبِيَّةُ الجَنوبِيَّةُ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ

في العالَمِ سَبْعُ قارّاتٍ هي:

آسيا، أوروبّا، أفريقيا، أمريكا الشَّماليَّةُ، أمريكا الجَنوبيَّةُ، أستراليا، القارَّةُ القُطبيَّةُ الجَنوبيَّةُ.

والقارَّةُ : **هيَ قِطْعَةٌ كَبيرَةٌ مِنَ اليابِسَةِ على سَطْحِ الأَرْضِ.**



آسيا

تُعَدُّ قارَّةُ آسيا أَكْبَرَ قارّاتِ العالَمِ مساحَةً وَسُكّانًا، وَأَهَمُّ ما يُمَيِّزُها قِمَّةُ (إفرست)، وهيَ أعلى قِمَّةٍ في العالَمِ.

أستراليا

قارَّةُ أستراليا، وهيَ عبارَةٌ عَنْ جَزيرَةٍ كَبيرَةٍ مُحاطَةٍ بالمياهِ مِنْ كُلِّ الجِهاتِ، وهي أَصْغَرُ قارَّةٍ مِنْ حَيْثُ المساحَةُ.

مِنْ سُنَنِ بِلادي أَتَعَلَّمُ

حُسْنُ التَّعامُلِ مَعَ الآخرينَ باخْتِلافِ جِنْسِيّاتِهِمْ.

قارَّةُ أوروبّا هي ثاني أَصْغَرِ القارّاتِ في العالَمِ، وَمِنْ أَشْهَرِ جِبالِها جِبالُ الأَلْبِ.

شارِكْنا البَحْثَ

في أَيِّ قارَّةٍ تَقَعُ بِلادي دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ؟

أفريقيا

قارَّةُ أفريقيا ثاني قارّاتِ العالَمِ مِنْ حَيْثُ السُّكّانُ والمساحَةُ.

أمريكا الشَّمالِيَّةُ

قارَّةُ أمريكا الشَّماليَّةُ ثالِثُ قارَّةٍ مِنْ حَيْثُ المساحَةُ.

أمريكا الجَنوبِيَّةُ

قارَّةُ أمريكا الجنوبيَّةُ رابِعُ قارَّةٍ مِنْ حيثُ المساحةُ، يَعيشُ على أَرْضِها حَيوانُ اللّاما.

القارَّةُ القُطبِيَّةُ الجَنوبِيَّةُ

هيَ القارَّةُ الباردَةُ جِدًّا، ولا يوجَدُ بها سُكّانٌ، وَيعيشُ فيها طائرُ البطريقِ.



أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ

يَتميَّزُ حَيوانُ (اللّاما) برقَبَةٍ طَويلَةٍ وَأَرْجُلٍ طَويلَةٍ، وَشَكْلُهُ يُشْبِهُ الجَمَلَ، وَيتميَّزُ بالصّوفِ الكَثيفِ الّذي يُغَطّيهِ.

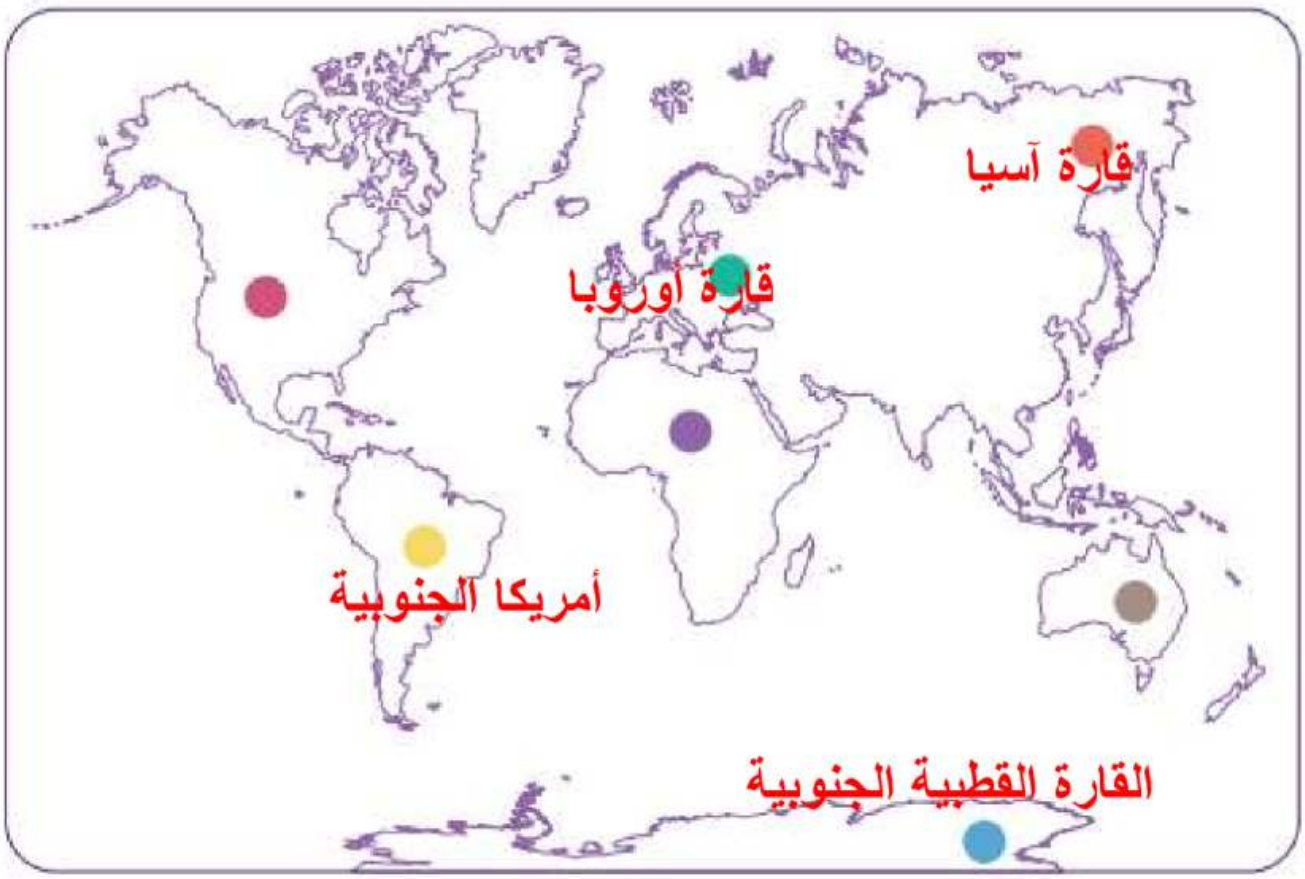
حَقيقَةٌ مُذهِلَةٌ سُمِّيَتْ قارَّةُ أفريقيا بالقارَّةِ السَّمراءِ لأنَّ غالبيةَ سُكّانِها مِنْ أَصحابِ

سراج
حمل تطبيق سراج

وَأُلَوِّنُ

أَكْتُبُ الْمُسَمَّياتِ الآتِيَةَ فِي أَماكِنِها الصَّحيحَةِ، ثُمَّ أُلَوِّنُ كُلَّ قارَّةٍ مُسْتَعينًا بِلَوْنِها على خَريطَةِ العالَمِ الصَّمّاءِ:

قارَّةُ آسيا - قارَّةُ أوروبّا - قارَّةُ أمريكا الجَنوبيَّةُ - القارَّةُ القُطبيَّةُ الجَنوبيَّةُ





أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ

تَعيشُ (الباندا) في دَوْلَةِ الصّينِ التي تقعُ في قارَّةِ آسيا، وَتُشْبِهُ (الباندا) الدُّبَبَةَ في شَكْلِها، وَتختلفُ عَنِ الدُّبَبَةِ بوجودِ هالاتٍ سَوْداءَ حَوْلَ عَيْنَيْها وَأُذُنَيْها.

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة

هيا نَسْتَكْشِفْ

أختارُ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ للجُمَلِ الآتيةِ:

- تَقَعُ دَوْلَةُ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحِدَةِ في قارَّةِ:

أفريقيا - **آسيا** - أوروبّا - أستراليا

- القارَّةُ الّتي تُحيطُ بها المياهُ مِنْ جَميعِ الجِهاتِ:

أفريقيا - آسيا - أوروبّا - **أستراليا**

- القارَّةُ الباردَةُ، ولا يوجدُ فيها سُكّانٌ هي:

أفريقيا - آسيا - أوروبّا - **القُطبيَّةُ الجَنوبيَّةُ**

- عَدَدُ القارّاتِ في العالَمِ هوَ:

4 - 5 - 6 - **7**

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمتُ

أَسْتَكْمِلُ البِطاقَةَ التّعريفيَّةَ لإحدى قارّاتِ العالَمِ مُسْتَعينًا بالكَلِماتِ الآتيةِ:

آسيا - إفرست - كبيرة



- اسمي هوَ قارَّةُ ..... **آسيا**
- تُعَدُّ مِساحَتي ..... **كبيرة**
- أَمْتَلِكُ أعلى قِمَّةٍ في العالَمِ هي قِمَّةُ **إفرست**

حقوق الطبع © محفوظة لدار سراج للنشر والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

النِّسْبَةُ المِئَويَّةُ لليابِسَةِ والماءِ

الكَلِماتُ الجَديدةُ الغِلافُ المائيُّ - الغِلافُ الأَرْضِيُّ - المِياهُ المالِحَةُ - المِياهُ العَذْبَةُ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ

عِنْدَما نَنْظُرُ مِنَ الفَضاءِ إِلى الأَرْضِ فإِنَّنا نَرى اللَّوْنَ الأَزْرَقَ هوَ اللَّوْنُ الغالِبُ على سَطْحِ الأَرْضِ.



يَتَكَوَّنُ سَطْحُ الأَرْضِ مِنْ يابِسَةٍ وماءٍ، وَيُسَمى القِسْمُ الَّذي تُغَطّيهِ المياهُ (الغلاف المائي) والقِسْمُ الَّذي تُغَطّيهِ اليابِسَةُ (الغلاف الأرضي).



الماء

تُغَطّي المياهُ القِسْمَ الأَكْبَرَ مِنْ سَطْحِ الأَرْضِ، وَتوجَدُ على شَكْلِ مُحيطاتٍ وَبِحارٍ وَخلجانٍ وَأَنْهارٍ وَبُحيراتٍ.

اليابِسَةُ

تُمثل اليابِسَةُ حوالي 29% من مساحَةِ الكُرَةِ الأَرضيّةِ، وَتُوجَدُ على شَكْلِ قارّاتٍ.

النِّسْبَةُ المِئويَّةُ لليابِسَةِ والماءِ

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة التربية والتعليم



النِّسْبَةُ المِئويَّةُ للمياهِ العَذْبَةِ والمالِحَةِ

الماءُ العَذْبُ: **هو ماءٌ لاَ يحتوي على مِلْحٍ.**

الميـاهُ العَذْبَـةُ تُمَثِّـلُ حوالـي 3% فقـط مِـنَ الغِـلافِ المائـيِّ، وَتَشـملُ الأَنْهـارَ وَالبُحـيراتِ والـبِرَكَ العَذْبَـةَ.



النَّهْرُ



الميـاهُ المالِحَـةُ تُمَثِّـلُ حوالـي 97% مِـنَ الغِـلافِ المائـيِّ، وَتَتَكَـوَّنُ مِـنَ المُحيطـاتِ والبحـارِ وَالخلجـانِ والبُحـيراتِ المالِحَـةِ.

سلوكٌ جَيِّدٌ

استخدامُ الماءِ في المنزلِ أو المدرسةِ عِنْدَ الحاجَةِ فَقَطْ لأنَّ هَدْرَ الماءِ ضياعٌ لمواردِنا.

أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ

النَّهْرُ هو مُسَطَّحٌ مائيٌّ يجري فيهِ الماءُ العَذْبُ.

شارِكْنا البَحْثَ

في رَأْيِك: هَلْ نِسْبَةُ المياهِ العَذْبَةِ كافيةٌ للاستخدامِ؟

حَقيقةٌ مُذهِلَةٌ تُعْتَبَرُ نِسْبَةُ المياهِ العَذْبَةِ في العالَمِ قليلةً.

اطبَق ما تَعَلَّمتُ

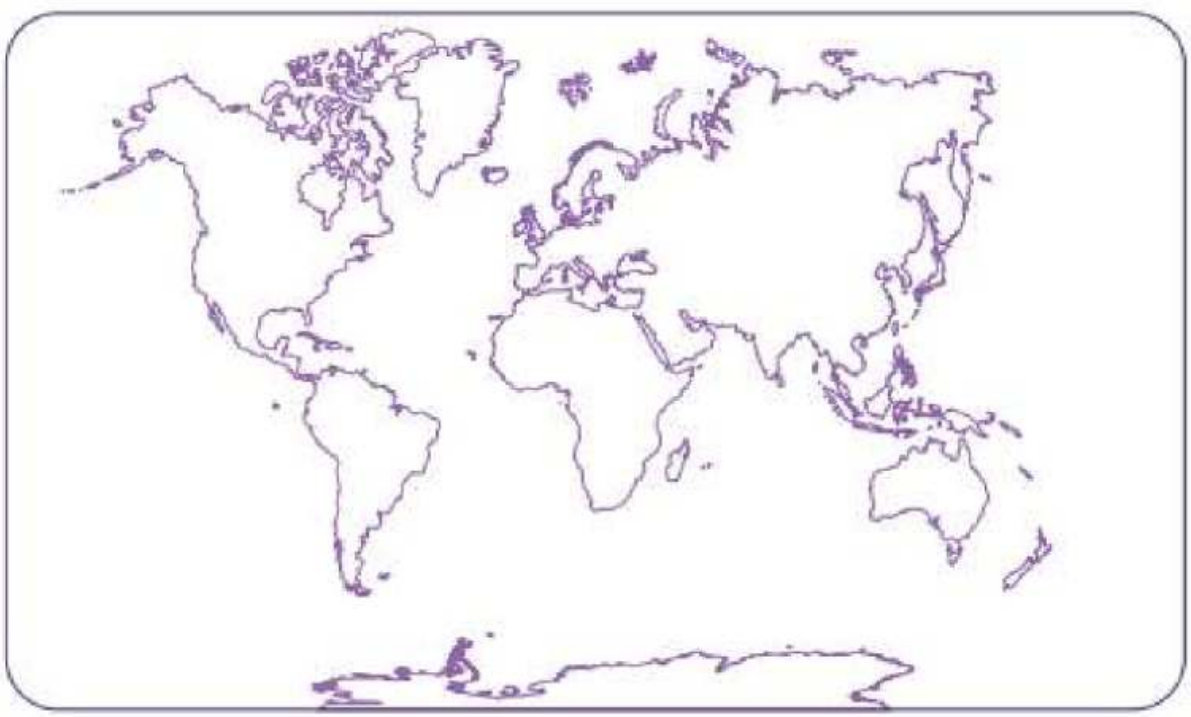
أَسْتَكْمِلُ الجُمَلَ الآتيةَ بالكَلِماتِ المُناسِبَةِ:

الكَلِماتُ المُساعِدَةُ اليابِسَةُ - الأنهارُ - العَذْبَةَ - المالِحَةُ

- أَحتاجُ أَنْ أَشْرَبَ المياهَ ..... العذبة .....
- أَكْبَرُ نِسْبَةِ مِياهٍ على الكُرَةِ الأَرضيَةِ هيَ المياهُ ..... المالحة .....
- الغِلافُ الأَرْضيُّ هوَ الجُزْءُ الّذي تُغَطّيهِ ..... اليابسة .....
- مِنْ أَنْواعِ المياهِ العَذْبَةِ ..... الأنهار .....

أُلَوِّنُ وَأَتَعَلَّمُ

أُلَوِّنُ المياهَ باللَّوْنِ الأَزْرَقِ، على خريطَةِ العالَمِ الصَّمّاءِ:



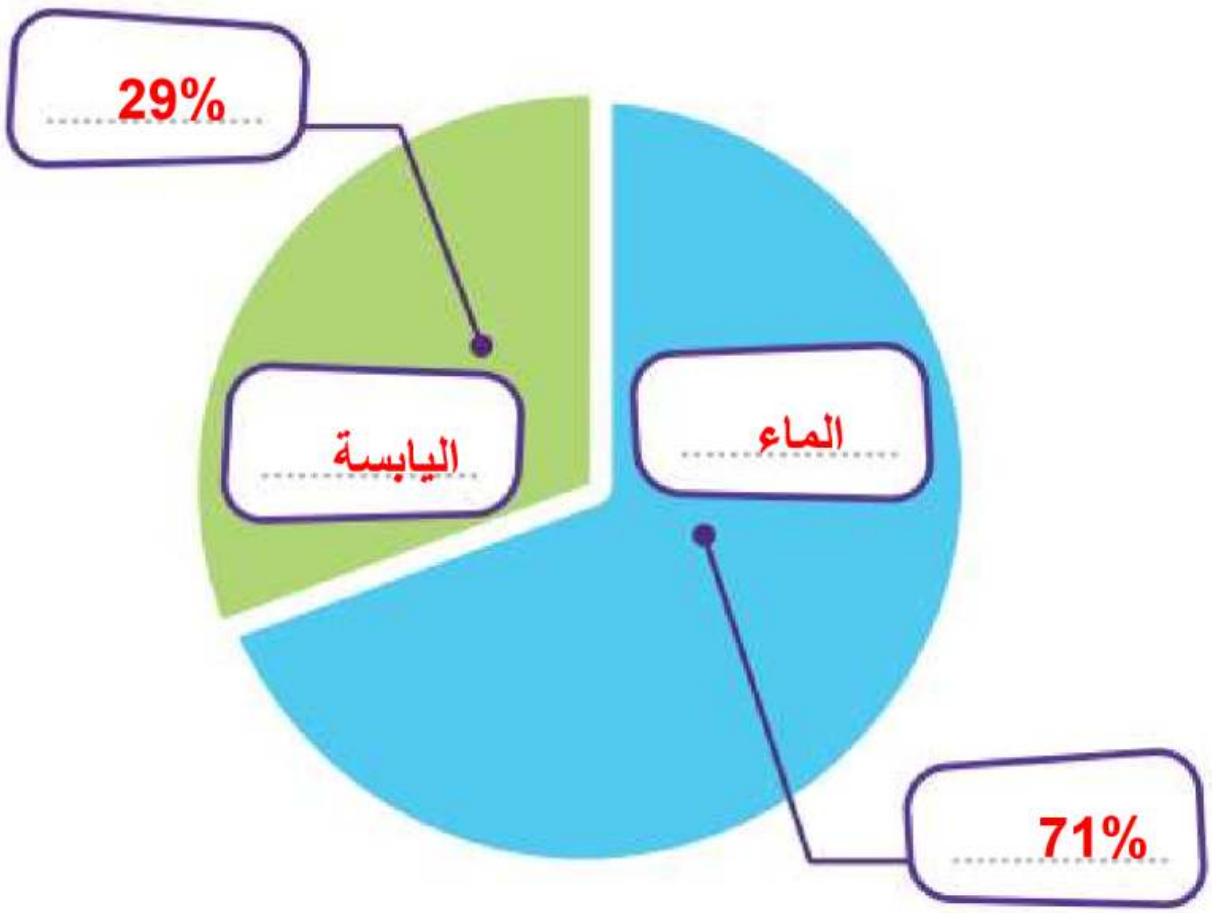
حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

أُشارِكُ وَأَتَعَلَّمُ

أُدَوِّنُ المَعلوماتِ في مَكانِها الصَّحيحِ في الشَّكْلِ الآتي:

الماءُ - اليابِسَةُ - 71% - 29%



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

مَوْقِعُ بِلادي



أُحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- أَيْنَ تَقَعُ بِلادي دولَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ؟
- ما أَشْكالُ المَظاهِرِ الطَّبيعيَّةِ في بِلادي؟
- ما أَهَمُّ مُدُنِ بِلادي؟

مُخَطَّطُ الدَّرْسِ

أَوَّلًا: المَوْقِعُ الجغرافيُّ

ثانيًا: المَظاهِرُ الطَّبيعيَّةُ في بِلادي

ثالثًا: مُدُنُ بِلادي الحَبيبَةُ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

الوحدة الأولى: المَوْقِعُ الجغرافيُّ

الكَلِماتُ الجَديدةُ المَوْقِعُ الجَغرافيُّ - العالَمُ القَديمُ - الوَطَنُ العَرَبيُّ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ

المَوْقِعُ الجغرافيُّ هو مَوْقِعُ المكانِ على سطح الأرض.

تَنتمي بِلادي دَوْلَةُ الإماراتِ العَربيّةِ المُتَّحِدَةِ لِقارّةِ آسيا. وَعِنْدَما أَنْظُرُ إلى خريطةِ العالَمِ فإنّي أرى أنَّ اللهَ تَعالى وَهَبَ دَوْلَتَنا الحَبيبَةَ مَوْقِعًا مُتَميِّزًا بَيْنَ قارّاتِ **العالَمِ القَديمِ** (آسيا - أوروبّا - أفريقيا)، وَجَعَلَها إحدى النِّقاطِ التِّجاريّةِ المهمة.

وَعِنْدَما أُمْعِنُ النَّظَرَ أَكْثَرَ أُشاهِدُ أنَّ بِلادي هيَ امتدادٌ طَبيعيٌّ لِلْوَطَنِ العَربيِّ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ.

وَعِنْدَما أُوَجِّهُ نَظَري إلى الخَليجِ العَربيِّ فَإنّي أُشاهِدُ بِلادي تَقَعُ في قَلْبِ الخَليجِ العَربيِّ، وَتُجاوِرُها دولٌ مِثْلَ المَمْلَكَةِ العَربيّةِ السُّعوديّةِ، وَسَلْطَنَةِ عُمانَ وَقَطَرٍ.

خريطةُ العالَمِ



خريطةُ الوطنِ العربيِّ





خريطةُ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

اطبَق ما تَعَلَّمتُ

أستعينُ بالكَلِماتِ، وَأُحَدِّدُ مَوْقِعَ دَوْلَةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتَّحِدَةِ بالنِّسْبَةِ إلى ما يأتي:

الكَلِماتُ المُساعِدَةُ شرق - قلب

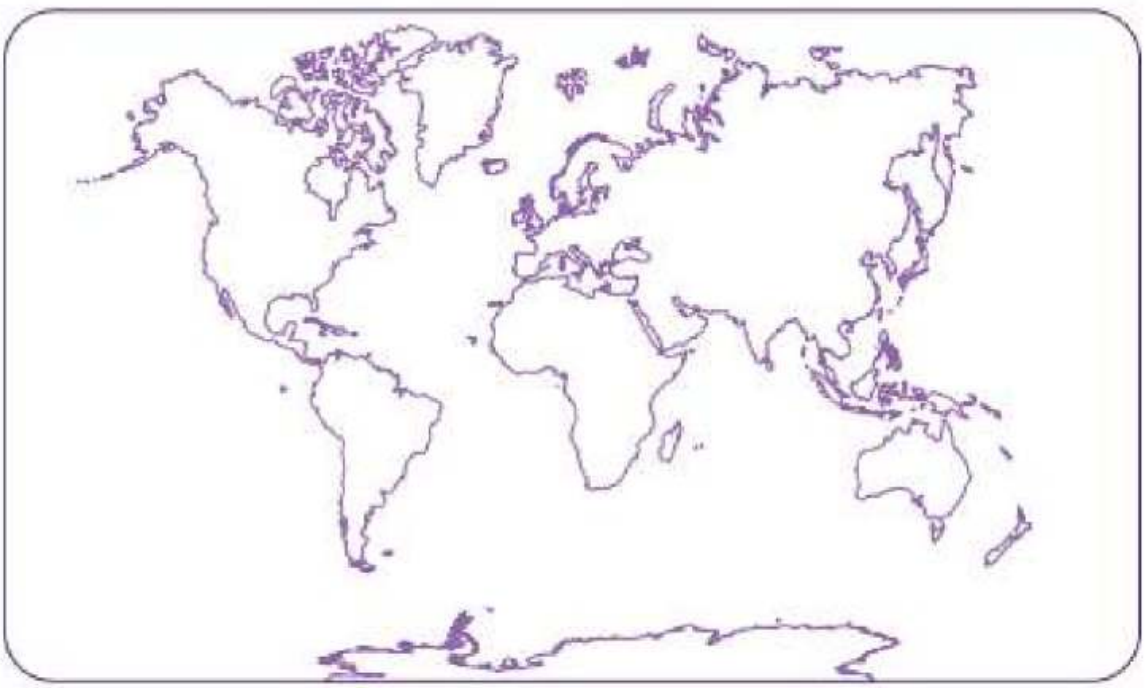
- الوَطَنُ العَربيُّ ..... شرق .....
- الخَليجُ العَرَبيُّ ..... قلب .....

أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ

تُغَطّي سَطْحَ بلادي تُرْبَةٌ رَمليَّةٌ، والتُّرْبَةُ هيَ: خَليطٌ مِنَ الصُّخورِ الصَّغيرةِ وأجزاءِ النَّباتاتِ والحَيواناتِ الميتةِ.

أُلَوِّنُ وَأَتَعَلَّمُ

أُلَوِّنُ قارّاتِ العالَمِ القَديمِ باللَّوْنِ الأَصْفَرِ على خريطَةِ العالَمِ الصَّمّاءِ.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

أُمَيِّزُ وَأُحَدِّدُ عَلى خَريطَةِ بِلادي

الكَلِماتُ المُساعِدَةُ السَّعوديَّةُ - عُمَانُ - الخَليجُ العَرَبيُّ



شارِكْنا البَحْثَ

ما نَتيجَةُ المَوْقِعِ الجغرافيِّ المُتَمَيِّزِ لِدَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبيَّةِ المُتَّحِدَةِ؟

الشَّقيقَةُ الكُبرى

المَمْلَكَةُ العَرَبيَّةُ السَّعوديَّةُ: دَوْلَةٌ شَقيقَةٌ لِدَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبيَّةِ المُتَّحِدَةِ، وَتَرْبِطُهُما روابِطُ الأُخوَّةِ والمَصيرِ المُشْتَرَكِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

...ئُ الطَّبيعيَّةُ في بِلادي

الكَلِماتُ الجَديدَةُ السُّهولُ السّاحِليَّةُ - الجِبالُ - الصَّحراءُ - الواحَةُ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ

تَتَميَّزُ أَرْضُ بِلادي بِتَنَوُّعِ تَضاريسِها المُمْتَدَّةِ مِنَ الشَّرْقِ إِلى الغَرْبِ، فَهي تَحتَوي على الجِبالِ والسُّهولِ والصَّحراءِ.



السُّهولُ

هي أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ مُسْتَوِيَةٌ، تَمْتَدُّ بالقُرْبِ مِنَ البِحارِ.

الصَّحراءُ

هي كُثْبانٌ رَمْلِيَّةٌ صَفْراءُ اللَّوْنِ تُغَطّي مساحَةً كَبيرَةً مِنْ أَرْضِ دَوْلَتي الحَبيبَةِ. والطَّقْسُ في الصَّحراءِ حارٌّ وَجافٌّ.

الجِبالُ

هيَ أَرْضٌ مُرْتَفِعَةٌ، لها قِمَّةٌ واضِحَةٌ.
تَتَرَكَّزُ جِبالُ بِلادي في جِهَةِ الشَّرْقِ، وَمِنْ أَشْهَرِ قِمَمِها جَبَلُ (جيس)، وَجَبَلُ (حفيت).

الواحَةُ

أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ وَسَطَ الصَّحراءِ، تَتَوَفَّرُ بها المياهُ العَذْبَةُ مِنْ باطِنِ الأَرْضِ، وَتُحيطُ بها الأَشْجارُ، مِثْلَ واحَةِ العَيْنِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة



سُهولُ دَوْلَةِ الإِماراتِ العَربيَّةِ الُمتَّحِدَةِ



السَّهْلُ السَّاحِليُّ الشُّرقيُّ	السَّهْلُ السَّاحِليُّ الغَربيُّ
قَصيرٌ	طَويْلٌ
ضَيِّقٌ	وَاسِعٌ
أطلُّ على بَحْرِ عُمَانَ	أُطلُّ على الخَليجِ العَربيّ
مُدني هي: الفُجيرَةُ - كَلْباءُ - خورفكان- دَبا.	**مُدُني هي:** أبوظبي - دُبيّ - الشّارقَةُ عَجمانُ - أُمُّ القيوينِ - رَأْسُ الخَيْمَةِ .

الباني المُؤَسِّسُ

"عَلَّمَتْنا الصَّحراءُ أَنْ نَصْبِرَ طَويلًا حَتّى يَنْبُتَ الخَيْرُ".

زايدُ بنُ سلطانٍ آلِ نهيانَ - رَحِمَهُ اللهُ-

شارِكْنا البَحْثَ

في أيَّةِ إمارَةٍ تَقَعُ واحَةُ (ليوا)؟

حَقيقةٌ مُذهِلَةٌ

الجَبَلُ أَعْلى أَشْكالِ اليابِسةِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة



اقرأ وأصِلُ

أَصِلُ الكَلِماتِ الآتِيَةَ بالصُّورِ الّتي تُناسِبُها:



هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

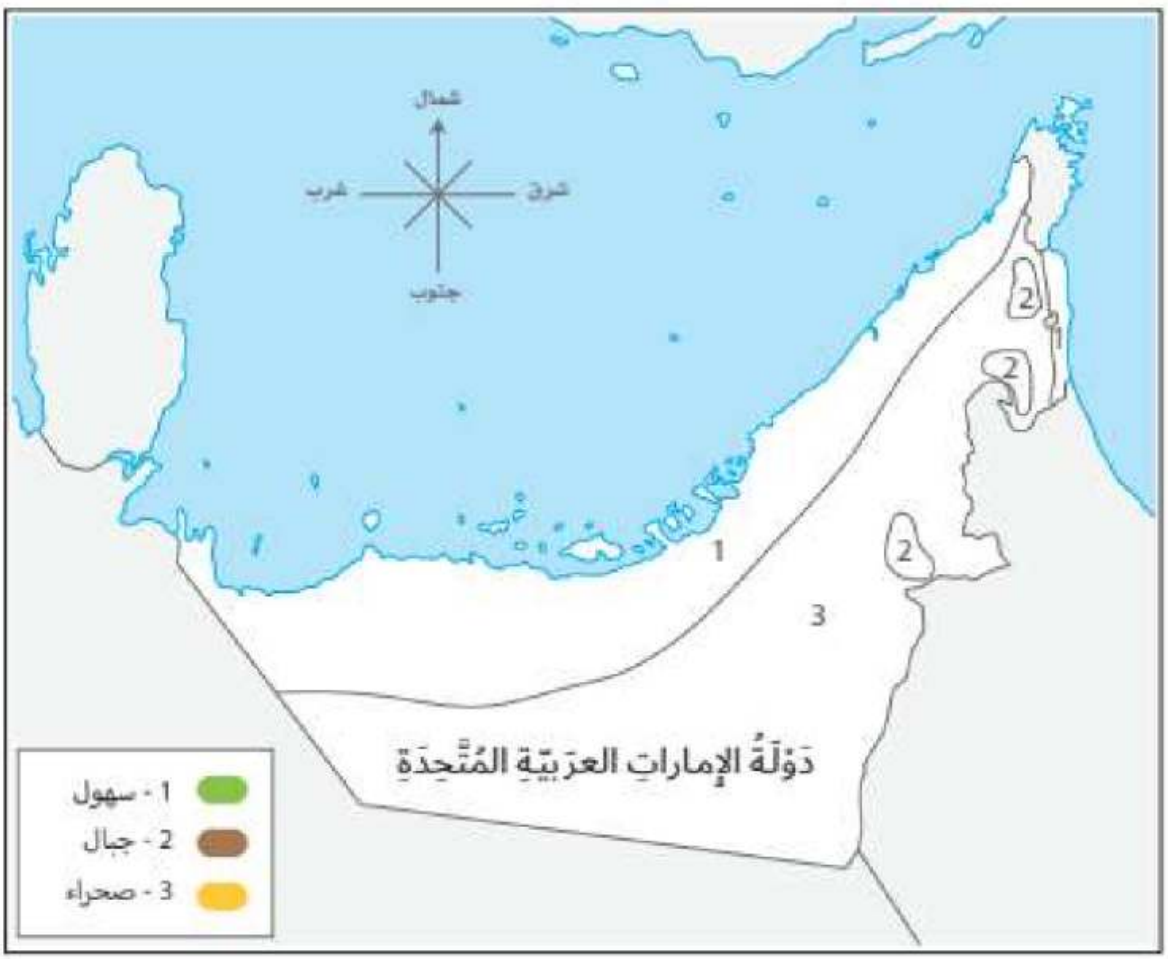
أُقارِنُ بَيْنَ السّاحِلِ الشَّرقيِّ وَالغَربيِّ في دَوْلَةِ الإماراتِ العرَبيّةِ المُتَّحِدَةِ وَفْقَ مُعطياتِ الجدولِ الآتي.

وَجْهُ المُقارَنَةِ	السَّهْلُ السّاحليُّ الشَّرقيُّ	السَّهْلُ السّاحليُّ الغَربيُّ
الطّولُ (طويلٌ - قَصيرٌ)	قصير	طويل
الاتِّساعُ (ضَيِّقٌ - واسِعٌ)	ضيق	واسع
يَقَعُ على	بَحْرُ عمان	خَليجُ العربي
المُدُنُ	خَورفكان و الفجيرة ودبا	دُبي وأبو ظبي والشارقة
أُحِبُّ أَنْ أُشاهِدَ عَنْ قُرْبٍ	إمارةُ	إمارةُ .....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

أَلوِّنُ وَأَتَعَلَّمُ

أُلَوِّنُ المَظاهِرَ الطَّبيعيَّةَ في بِلادي طِبْقًا للرَّقمِ واللَّوْنِ المُخَصَّصِ على الخريطةِ الصَّمّاءِ.



أَنا أَتَعَلَّمُ

سُهولُ بِلادي جَميلَةٌ، وَخيراتُها كَثيرةٌ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

ثالثاً: مُدُنُ بِلادي الحَبيبَةُ

الكَلِماتُ الجَديدةُ بُرْجُ خَليفةَ - عاصَمَةُ الثَّقافَةِ - العاصِمَةُ الاقتصادِيَّةُ - سوقُ الجُمُعَةِ

رُكْنُ الحِوارِ



المُعَلِّمَةُ: ماذا تُشاهِدُ على خريطةِ بلادِكَ دَوْلَةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتَّحِدَةِ؟

مُحَمَّدٌ: مُدُنَ بِلادي وَمَعالِمَها المُهِمَّةَ.

جاسِمٌ: أُشاهِدُ عاصِمَتَنا الحَبيبَةَ أبوظبي.

سالِمٌ: أُشاهِدُ مَرْكَزَ أَبْحاثِ الأَحياءِ البَحريّةِ في إمارَةِ أُمِّ القيوينِ.

المُعَلِّمَةُ: أَحْسَنْتُمْ يا أَبْنائي، سَنَقومُ الآنَ مِنْ خِلالِ مَجْموعاتِ العَمَلِ بِتَرْكيبِ الصُّوَرِ الَّتي أَمامَنا؛ لِنَتعرفَ عَلى مُدُنِ بِلادي ومُسَمَّياتٍ لِمَعالِمَ رَئيسَةٍ في دَوْلَتِنا الحَبيبَةِ.

حَقيقةٌ جُغرافيةٌ

مَرْحبا السّاع، اسمي ضاعن، أَسْكُنُ في منطقَةِ الذّيدِ، وهي مِنْطقةٌ زِراعيّةٌ تَتْبَعُ إمارَةَ الشّارقةِ، تَمتازُ بأراضيها الخِصْبَةِ، تَكثُرُ فيها المياهُ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي



هي عاصمةُ دَوْلَةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتَّحِدَةِ، وهيَ الأكبرُ مساحةً بينَ الإمارَاتِ، بها مَقَرُّ رئاسةِ الدَّوْلَةِ.

دُبي



هيَ المدينةُ الاقتصاديّةُ الأولى في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتَّحِدَةِ، وهي ثاني أكبرِ إمارةٍ مساحة بعدَ إمارةِ أبوظبي.

الشَّارِقَةُ



عاصمةُ الثَّقافةِ والفَنِّ، تهتمُّ بالعمارةِ الإسلاميّةِ.

عَجمانُ



أصغرُ الإماراتِ مساحةً، عُرِفَتْ قديمًا بصناعةِ القواربِ التّقليديّةِ.



أُمُّ القيوينِ



عُرِفَتْ بصيدِ الأسماكِ وَتجارَةِ اللُّؤْلُؤِ، وتَشتهرُ بتربيةِ الأحياءِ المائيّةِ.

رأسُ الخَيْمَةِ



فيها أعلى جَبلٍ في دَوْلَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتَّحِدَةِ وهو جَبَلُ (جيس)، وَيُعْتَبَرُ وجهةً سياحيّةً.

الفُجيرَةُ



تُطِلُّ على بَحْرِ عُمانَ، لَديها ميناءٌ لِتَصديرِ النِّفْطِ، وبها أكبرُ الأسواقِ التقليديةِ (سوقُ الجُمعةِ).

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

اطبَق ما تَعَلَّمتُ

أَسْتَكْمِلُ المُخَطَّطَ الآتي بِكِتابَةِ اسْمِ كُلِّ إمارَةٍ أَمامَ الصّورَةِ الّتي تَتْبَعُها، مُسْتَعينًا بالكَلِماتِ المُساعِدَةِ:

الكَلِماتُ المُساعِدَةُ: أبوظبي - دُبي - الشّارقةُ - رأسُ الخيمةِ - عجمانُ - أُمُّ القيوينِ - الفُجيرةُ



الشارقة



الفجيرة



أبو ظبي



رأس الخيمة



عجمان



دبي



أم القيوين

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

اصبقُ ما تَعَلَّمتُ

أُلَوِّنُ المُرَبَّعَ أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ فيما يَأتي:

العِبارَةُ	
أبوظبي هيَ عاصِمَةُ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبيّةِ المُتَّحِدَةِ، بها جامِعُ الشَّيخِ زايدٍ.	✓
رأسُ الخَيْمَةِ فيها جَبَلُ (جيسٍ)، وهو أعلى جَبَلٍ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبيّةِ المُتَّحِدَةِ.	✓
عَجْمانُ أَصْغَرُ الإماراتِ مِساحةً.	✓
اشتهرَتْ أُمُّ القيوينِ بوجودِ أكْبَرِ الأسواقِ التَّقليديّةِ (سوقُ الجُمعةِ).	
الفُجَيْرَةُ هي عاصِمَةُ الثَّقافَةِ والفَنِّ.	
دُبَيُّ هي الأكْبَرُ مِساحةً بينَ مُدُنِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبيّةِ المُتَّحِدَةِ.	

أتعرَّفُ على...

مَعْلَمٌ سياحيٌّ في أبوظبي:
جامعُ الشَّيخِ زايدٍ الكبيرُ مَعْلَمٌ إسلاميٌّ بارِزٌ.

أنا أحبُّ قيادتي

أُحِبُّ الشَّيْخَ محمد بن زايد آلَ نهيانَ رئيسَ الدولة- حَفِظَهُ اللهُ- لِأَنَّ في ظلِّه أعيشُ في أَمْنٍ وَأَمانٍ.

شارِكْنا البَحْثَ

هَلْ سَمِعْتَ يومًا عن مَسْجِدِ البِدِّيَةِ؟

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

إبداعاتي الصَّغيرةُ

مشروعي الصغير

الدَّرَجَةُ:

انظرْ - أُلاحظ - أُجَرِّبُ

الخُطوةُ الأولى:

إطفاءُ أَنْوارِ الصَّفِّ.

الخُطوةُ الثّانيةُ:

تَسليطُ ضَوْءِ المِصباحِ على الكُرَةِ الأَرضيّةِ.

الخُطوةُ الثّالثةُ:

أ. أَستخلصُ النّتائجَ، ماذا سَينتجُ لو:

تَمّ تسليطُ الضّوءِ على الجانبِ الأَيْمَنِ مِنَ الكُرَةِ الأَرضيّةِ؟

ب. أُلاحِظُ الكُرَةَ الأَرضيّةَ، ثُمّ أُجيبُ:

1. ماذا يُسَمّى الجانبُ الأَيْسَرُ مِنَ الكُرَةِ الأَرضيّةِ؟
2. ماذا تُسَمّى حَرَكَةُ اللّيْلِ والنّهارِ؟
3. كَمْ يَبْلُغُ عَدَدُ ساعاتِ اللّيْلِ والنّهارِ؟

سَأحتاجُ إلى:



.....

.....

.....

.....

حقوق الطبع © محفوظة لدولة فلسطين - وزارة التربية والتعليم العالي

مشروعي الصَّغيرُ

الدَّرَجَةُ:

أُبْدِعُ لِأَتَعَلَّمَ (أُصَمِّمُ الكُرَةَ الأَرضِيَّةَ باستخدامِ خاماتِ البيئةِ)

سَأحتاجُ إلى:



حقوق الطبع © محفوظة لدار سراج للتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج

حمل تطبيق سراج

ثّانيةُ

قِصَّةُ وَطَنٍ



الدَّرْسُ الأَوَّلُ	الدَّرْسُ الثّاني	الدَّرْسُ الثّالث
بِلادي قَبْلَ الاتِّحادِ	اتِّحادُ بِلادي	بُطولَةٌ وَفِداءٌ

- يصف أدوارًا ومسؤولياتٍ (دور الأب، دور الأم) في الماضي.
- يصف العادات والتقاليد والموروث الشعبي التي تشكل هويته.
- يوضّح معنى الكلمات باللّهجة العامية (المريحانة - الخروفة - الغميضة - الصقله - التحميده - المطوع).
- يوضّح كيفية اعتماد الإنسان على بيئته لتلبية احتياجات كَسْبِ الرِّزْقِ، وَالْحُصولِ على الغِذاءِ وَالمَسْكَنِ وَالمَلْبَسِ.
- يُظْهِرُ مَعْرِفَةً بِأَبْرَزِ الأَحْداثِ في حَياتِهِ.
- يفسّر أهمية الشّخصيات التّاريخية وارتباطها بالأحداث التاريخية، (دور الشَّيْخ زايد بن سلطانَ آلِ نهيانَ - رَحِمَهُ اللهُ - في تأسيس الاتِّحاد).
- يُبيّن مساهمات الشّخصيات التاريخية في مجتمعه في بناء الدّولة ونهضتها: (إنجازات الشَّيْخ زايد بن سلطانَ آلِ نهيانَ، والشَّيْخ راشد بن سعيد آلِ مكتوم - رحمهما الله - في نهضة دولةِ الإماراتِ العَربيَّةِ المُتَّحدَةِ).
- يظهر شعورًا بالانتماء لدولته ومجتمعه وتمسكًا بقيمه وأخلاقه.
- يتعرف أسماء حُكّام الإمارات السبع.
- يَرْبِطُ بَيْنَ النَّشيدِ الوَطَنِيِّ وَالمُناسَباتِ الوَطَنِيَّةِ المُخْتَلِفَةِ.
- يُرَدِّدُ النَّشيدَ الوَطَنِيَّ بِحَماسٍ وَفَخْرٍ وَاعْتِزازٍ.
- يشارك بشكل فاعل في النقاشات الجماعية والمناظرات الصفية مع المتعلمين والأقران.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

بِلادي قَبْلَ الاتِّحادِ



أُحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- كيف كانت حَياةُ مُجْتَمَعِ الإماراتِ قَبْلَ الاتِّحادِ؟
- كيفَ كانَ التَّعليمُ في الماضي؟
- ما مِهَنُ أَجْدادي قَبْلَ الاتِّحادِ؟

مُخَطَّطُ الدَّرْسِ

أَوَّلًا: المُجْتَمَعُ قَديمًا.

ثانيًا: التَّعليمُ في الماضي.

ثالثًا: مِهَنُ أَجْدادي.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

المجتمعُ قديمًا

الكَلِماتُ الجَديدةُ المُجْتَمَعُ - السَّنَعُ - الغُميضةُ - المريحانةُ - الصَّقلةُ

رُكْنُ القِصَّةِ



مَرْيَمُ: حَدِّثيني يا جَدَّتي عَنْ حَياتِكُمْ في الماضي.

الجَدَّةُ: كانَتْ حَياتُنا بَسيطَةً يا بُنَيَّتي، وَكُنّا وَجَميعُ أَفْرادِ الأُسْرَةِ نَتَعاوَنُ مَعًا لإنجازِ الأَعْمالِ.

مَرْيَمُ: ماذا كُنْتِ تَعْمَلينَ يا جَدَّتي؟

الجَدَّةُ: كُنْتُ أَقومُ بِرِعايَةِ أَبْنائي وَتَرْبِيَتِهِمْ، وأَقُصُّ عَلَيْهِمْ أَجْمَلَ القِصَصِ.



مَرْيَمُ: وَماذا كانَ يَعْمَلُ جَدّي؟

الجَدَّةُ: كانَ يَذْهَبُ أَشْهُرًا عَديدَةً لِلْغَوْصِ عَلى اللُّؤْلُؤِ، فَأَقومُ بِجَميعِ أَعْمالِ المَنْزِلِ بِمُساعَدَةِ أَبْنائي وَالجيرانِ حَتّى يَعودَ. ومُنْذُ القِدَمِ تَمَيَّزَ **مُجْتَمَعُ** الإماراتِ بِالتَّلاحُمِ وَالتَّرابُطِ بَيْنَ أَبْنائِهِ.

لَهْجَتُنا المَحَلِّيَّةُ السَّنَعُ: كَلِمَةٌ إماراتِيَّةٌ مَحلِيَّةٌ يُقْصَدُ بها السُّلوكُ والآدابُ الَّتي يَجِبُ الالتزامُ بها في حَياتِنا





مَرْيَمُ: وَكَيْفَ كانَ الأَطفالُ يَقْضونَ أَوْقاتَهُمْ في الماضي.

الجَدَّةُ: ضَحِكَتْ وَقالَتْ: كانَ الأَطفالُ مِنَ البناتِ وَالبَنينَ يَقضونَ أوقاتَ فراغِهِمْ في أَلْعابٍ مُخْتَلِفَةٍ، مِثْلَ (**الصَّقلة** و**الغُمَّيضة** و**المريحانة**).

مرَيم: الحَمْدُ للهِ الَّذي أَنْعَمَ علينا بِنِعْمَةِ الاتِّحادِ، وَقيادَةِ الشَّيْخِ زايدِ بْنِ سُلطانَ آلِ نَهيانَ - رَحِمَهُ اللهُ - لِتُصْبِحَ دَوْلَةُ الإماراتِ العَربيّةِ المُتَّحِدَةِ دَوْلَةً مُتَقَدِّمَةً.

أَتَعَرَّفُ أَعْمالَ المَرْأَةِ قَديمًا:

صِناعَةُ الخُوصِ



صِناعَةُ التِّلّي



مِنْ سَنَعْ بِلادي أَتَعلَّمُ

احترمُ الكَبيرَ، وأَعْطِفُ على الصَّغيرِ.

شارِكْنا البَحْثَ

ما المقصودُ بالخَرّوفَةِ؟

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

اطبقُ ما تَعَلَّمتُ

أَضَعُ تَحْتَ كُلِّ صورَةٍ في القائِمَةِ (ب) رَقْمَ الصّورَةِ الَّتي تُناسِبُها في القائِمَةِ (أ) لِأَتَعَرَّفَ أَنْواعَ المَوادِّ وَالأَدَواتِ الَّتي اسْتَخْدَمَتْها المَرْأَةُ قَديمًا في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

(أ)



1. الرَّحى



2. الكاجوجةَ



3. الخُوصُ

(ب)



.....



.....



.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

الاحِظ، وَأَتَعَلَّمُ

أَخْتارُ مِن الكَلِماتِ المُساعِدَةِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ، وَأَكْتُبُها في المَكانِ المُناسِبِ.

الكَلِماتُ المُساعِدَةُ التَّعاوُنُ - إِكرامُ الضَّيْفِ - مَحَبَّةُ الجارِ



محبة الجار



التعاون



إكرام الضيف

مِنْ سنْعِ بِلادي أَتَعَلَّمُ

تُقَدِّمُ القَهْوَةُ العَرَبِيَّةُ لِلضُّيوفِ تَعبيرًا عَنِ التَّرحيبِ بِهِمْ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

ثانيًا: التعليمُ في الماضي

الكَلِماتُ الجَديدَةُ الكَتاتيبُ - المُطَوِّعُ - الثُّومينةُ - جائزَةُ زايدٍ لتَحفيظِ القُرآنِ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ



كانَتْ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ قَبْلَ قيامِ الاتِّحادِ بَعْضُ **الكَتاتيبِ** الَّتي تُعَلِّمُ القُرْآنَ الكَريمَ، والأحاديثَ النَّبويَّةَ، وَمَبادِئَ القِراءَةِ وَالكِتابَةِ وَالحِسابِ، وَيُشْرِفُ عَليها شَخْصٌ يُسَمّى **المُطَوِّعَ** أَوِ المُطَوِّعَةَ، وَيَرْجِعُ لَهُما الفَضْلُ في نَشْرِ العِلْمِ.



ما لَمْ يَقْتَرِنِ المالُ بِعِلْمٍ يُخَطِّطُ لَهُ، وَعُقولٍ مُسْتَنيرَةٍ تُرْشِدُهُ؛ فَإِنَّ مَصيرَ المالِ إِلى الإِقْلالِ وَالضَّياعِ.

الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نَهْيانَ - رَحِمَهُ اللّهُ.

مِنْ سَنْعِ بِلادي أَتَعَلَّمُ

احترامُ كبارِ السِّنِّ، وعدمُ مقاطعتِهِمْ، وزيارتُهُمْ، والسُّؤالُ عَنْهُمْ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

التومينة أوِ التَّحْميدَةُ



هيَ حَفْلٌ في الماضي يُقامُ لِلأطْفالِ (الأولادِ أوِ البناتِ) الَّذينَ أتَمّوا خَتمَ القُرْآنِ الكَريمِ كامِلًا، وَأتْقَنوا تَجْويدَهُ، يَشْتَرِكُ فيها المُطَوِّعُ أوِ المُطَوِّعَةُ وَدارِسو القُرْآنِ الكَريمِ، وَأُسْرَةُ مَنْ خَتَمَ القُرْآنَ الكَريمَ ابْتِهاجًا بِهَذا الإنْجازِ. وَتَسميةُ (التّومينة) أو (التّحميدة): (مِنَ الحَمْدِ للهِ تَكريمًا للخاتمِ الّذي وَفَّقَهُ اللهُ بِحِفْظِ كِتابِهِ وَأتْقَنَ تَجويدَهُ)، وَيُنْشِدُ قائلًا:

الحَمْدُ للّهِ الّذي هَدانا .... آمين
لِلدّينِ وَالإسْلامِ اجْتَبانا ..... آمين
سُبْحانَهُ مِنْ خالِقٍ سُبْحانا ... آمين
بِفَضْلِهِ عَلَّمَنا القُرْآنا ... آمين





وَتَسيرُ دُولَةُ الإماراتُ اليومَ على خُطا الأجدادِ في إقامَةِ جَوائِزَ لِحِفْظِ القُرآنِ الكَريمِ في كُلِّ إماراتِ الدّولةِ، وَأكْبَرُ هذهِ الجوائزِ (**جائزةُ دُبَيّ الدّوليّةُ للقُرآنُ الكَريمِ**).



مِنْ سنْعِ بِلادي أتَعَلَّمُ

- أحترمُ مُعَلِّمي، وَأنتبهُ لِشَرْحِهِ.
- لا أُغادِرُ مكانَ الدّراسةِ قَبْلَ انتهاءِ الدَّرْسِ وَخَروجِ المُعَلِّمِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

هيّا نَسْتَكْشِفْ

أ. أَصِلُ بينَ الموادِّ الدِّراسيَّةِ وَحقيبةِ المُطَوَّعَةُ في الماضي:



- القُرْآنُ الكَريمُ
- اللّغةُ الإنجليزيّةُ
- العلومُ
- الحسابُ
- الكتابةُ

ب. أَضَعُ دائرةً حَوْلَ الإجابةِ الصَّحيحةِ (السَبَبُ في احْتِفاليَّةِ التَّوْمينَةِ أَوِ التَّحْميدَةِ هو):

خَتْمُ القُرآنِ كامِلًا　　حِفْظُ سورةٍ واحِدَةٍ

ج- أُحَوِّطُ السُّوَرَ والأَجزاءَ القُرآنيَّةَ الّتي أَحْفَظُها:

الفاتِحَةُ الإخلاصُ　　الفَلَقُ　　النّاسُ　　العَصْرُ

الفيلُ　　جُزْءُ تَبارَكَ　　جُزْءُ عَمَّ سُوَرٍ وأَجزاءَ أُخرى

شارِكْنا البَحْثَ

كيفَ كانَ الصَّفُّ الدِّراسيُّ في الماضي؟

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - مركز المناهج العربية الموحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

... مِهَنُ أجدادي

الكَلِماتُ الجَديدَةُ المِهَنُ - الأَجدادُ - كَسْبُ الرِّزْقِ

رُكْنُ القِصَّةِ

- مارَسَ سُكّانُ الإماراتِ قَديمًا مِهَنًا عَديدَةً؛ لِلإسْتِفادَةِ مِنْها في كَسْبِ الرِّزْقِ، وَالْحُصولِ على الغِذاءِ وَالمَسْكَنِ وَالمَلْبَسِ.



راشِدٌ: زُرْنا اليَوْمَ مُتْحَفَ عَجْمانَ، وَتَعَرَّفْنا مِهَنَ **أَجْدادِنا** في الماضي.

الجَدُّ: عَمِلْنا في السّابِقِ في كَثيرٍ مِنَ الأَعْمالِ لِكَسْبِ الرِّزْقِ.

مَرْيَمُ: ماذا كُنْتَ تَعْمَلُ يا جَدّي؟

الجَدُّ: عَمِلْتُ في صَيْدِ السَّمَكِ وَالغَوْصِ عَلى اللُّؤْلُؤِ؛ لِأَنَّها مِهَنُ أَهْلِ السّاحِلِ. أَمّا مِهَنُ بِلادي في المَناطِقِ الدّاخِلِيَّةِ: فهي الرَّعْيُ والزِّراعَةُ.

راشِدٌ: نَعَمْ يا جَدّي، فَقَدْ أَخْبَرَتْنا المُعَلِّمَةُ أَنَّ المِهَنَ قَديمًا اخْتَلَفَتْ بِاخْتِلافِ البيئاتِ.

مَرْيَمُ: عانى أَجْدادُنا كَثيرًا في السّابِقِ **لِكَسْبِ رِزْقِهِمْ.**

الجَدُّ: الحَمْدُ للهِ الَّذي أَكْرَمَنا بِالِاتِّحادِ.

- مارَسَ سُكّانُ الجَبَلِ في الإماراتِ قَديمًا مِهَنًا عديدةً، ومِنها صِناعَةُ الفَخّارِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

أُشارِكُ، وَأَتَعَلَّمُ

أَكْتُبُ مِهَنًا أُخْرى عَمِلَ فيها الأَجْدادُ في دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ قَبْلَ قِيامِ الاتِّحادِ:

.....

.....

.....

.....

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمتُ

أُلاحِظُ صُوَرَ البيئاتِ التّاليةَ، وَأَستَكمِلُ المِهْنةَ المُناسِبةَ مُستعينًا بالكلماتِ الآتيةِ:

الكَلِماتُ المُساعِدَةُ صَيْدٌ - زِراعَةٌ - رَعْيٌ



رعي



زراعة



صيد

مِنْ سَنَعِ بِلادي أَتَعَلَّمُ

التَّلاحُمُ والتَّآزُرُ مِنَ الصِّفاتِ الَّتي تَجْمَعُ، وَتُوَحِّدُ المُجْتَمَعَ الإِماراتيَّ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

أقدر، وأُشارِكُ

أَتَتَبَّعُ النِّقاطَ المُلوَّنَةَ، وَأكتشِفُ فائِدةً مِنَ المِهَنِ الآتِيَةِ:





أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ

تَحْصُلُ على الصوفِ مِنَ الأغنامِ والماعِزِ ثُمَّ يُغْزَلُ ويُحوَّل إلى خيوطٍ.

مِنْ قيمي

أَنْ أَشْكُرَ اللهَ على نِعَمِهِ الكَثيرةِ في بلادِنا.

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة التربية والتعليم

سراج
حمل تطبيق سراج

الثّاني

اتِّحادُ بِلادي

أُحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- كيفَ قام اتِّحادُ بِلادي؟
- ما مُنجزاتُ إِماراتي الحَبيبةِ؟
- مَنْ حُكّامُ الإماراتِ السَّبْعِ؟



مُخَطَّطُ الدَّرْسِ

أَوَّلًا: قِيامُ الاتِّحادِ

ثانيًا: إنجازاتُ بِلادي

ثالثًا: حُكّامُ الإماراتِ السَّبْعِ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

أولا: قِيام الاتِّحادِ

الكَلِماتُ الجَديدةُ الاتِّحادُ - العرقوبُ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ



توقيعُ قيامِ الاتِّحادِ

تَأَسَّسَتْ دولةُ الإماراتِ العَربيّةِ المُتَّحدةِ عامَ 1971م بقيادَةِ الشَّيْخِ زايدِ بنِ سلطانَ آلِ نهيانَ - رَحِمَهُ اللهُ - حيثُ كانَ يقولُ:

(إنَّ **الاتِّحادَ** يعيشُ في نفسي وَفي قلبي، وَأعزُّ ما في وُجودي، وَلا يمكِنُ أنْ أتصوَّرَ في يومٍ مِنَ الأيّامِ أنْ أسمَحَ بالتفريطِ بهِ أو التهاونُ نَحْوَ مُستقبَلِهِ).

البانِي المُؤَسِّسُ

أَحَبَّ الشَّيخُ زايدُ بنُ سُلطانَ آلِ نهيانَ -رَحِمَهُ اللهُ- الإماراتِ، فَجَعَلَها في مُقَدِّمَةِ الدُّوَلِ.

شارِكْنا البَحْثَ

هَلْ تَعْرِفُ المَكانَ الَّذي وُلِدَ فيهِ البانِي المُؤَسِّسُ؟

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

اتِّحادُ دولةِ الإماراتِ العَربيَّةِ المُتَّحدَةِ في صُوَرٍ

1



اجتماعُ عرقوب السَّديرة



مَوْقِعُ عرقوبِ السَّديرة يَقَعُ بَيْنَ أبوظبي وَدُبيّ، اجتمعَ فيهِ الشَّيْخُ زايدُ بنُ سلطانَ آلِ نهيانَ والشَّيْخُ راشدُ بنُ سعيدٍ آلِ مكتومٍ -رَحِمَهُما اللهُ.

عرقوب: تَلٌّ مُرتفِعٌ مِنَ الرِّمالِ يَقَعُ بالصَّحراءِ.

2



اجتماعُ دُبَيّ الأوَّلُ

3



اجتماعُ دُبَيّ الثّاني



انتُخِبَ الشَّيْخُ زايدُ بنُ سلطانَ آلِ نهيانَ - رَحِمَهُ اللهُ - رئيسًا لدولةِ الإماراتِ العَربيَّةِ المُتَّحدَةِ، والشَّيْخُ راشدُ بنُ سعيدٍ آل مكتوم - رَحِمَهُ اللهُ - نائبًا لرئيسِ الدَّولةِ.

4



إعلانُ الاتِّحادِ

عامَ 1971م

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

اطبق ما تَعَلَّمتُ

أَكتبُ تحتَ كُلِّ عبارةٍ الرَّقمَ الصَّحيحَ لِتَسلْسُلِ قيامِ الاتِّحادِ:

إعلانُ الاتِّحادِ	اجتماعُ عَرْقوبِ السَّديرةِ	اجتماعُ دُبَيّ الثّاني	اجتماعُ دُبَيّ الأَوّل
4	1	3	2

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

أصل بخط بين الصورة والعبارة المناسبة لها:



الشَّيْخ زايدُ بنُ سلطانَ آلِ نهيانَ - رَحِمَهُ اللهُ.



الشَّيْخ راشدُ بنُ سعيدٍ آلِ مكتومٍ - رَحِمَهُ اللهُ.



الآباءُ المؤسّسونَ

قيامُ اتِّحادِ دولةِ الإماراتِ العَربيَّةِ المُتَّحدَةِ

رئيسُ الدّولةِ عندَ إعلانِ الاتِّحادِ عامَ 1971م

نائبُ رئيسِ الدّولةِ عندَ إعلانِ الاتِّحادِ عامَ 1971م

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

افكرُ، وَأُشارِكُ

أَسْتَعينُ بِخَريطَةِ دَوْلَتي الحَبيبَةِ، للإجابةِ عَنِ الأَسئلةِ الآتيةِ:

- أُحَوِّطُ مَكانَ اجْتِماعِ عُرْقوبِ السُّدَيْرَةِ.
- أَتَتَبَّعُ خَطَّ السَّيْرِ مِنْ إمارَةِ أَبو ظَبْي إلى عُرْقوبِ السُّدَيْرَةِ، وَمِنْ إمارَةِ دُبَيّ إلى عُرْقوبِ السُّدَيْرَةِ.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

إنجازاتُ بلادي

الكَلِماتُ الجَديدَةُ إنجـازاتٌ - البيئـةُ - الطّاقـةُ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ

لَقَدْ كانَ قيامُ دَولَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ عامَ 1971م، سَبَبًا في تحقيقِ **إنجازاتٍ** عَظيمَةٍ بفضلِ حُكومتِنا الرَّشيدَةِ.


الإنجازاتُ العَسكريّةُ


الإنجازاتُ التّعليميّةُ


الإنجازاتُ الصّحيّةُ


الإنجازاتُ العمرانيّةُ

الإنجـازاتُ في دَولَةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدَةِ ما زالَتْ في تَطَوّرٍ مُستمرٍ، فَظَهَرَتْ إنجازاتٌ حَديثَةٌ في مَجالِ:

1 الفضاءُ



2 الطّاقةُ



3 البيئةُ



4 الاقتصادُ والسياحةُ



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

ركنُ الحوار



مَهرةُ: حَدِّثْنا المُعَلِّمَةُ اليومَ عَنْ قِيامِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

الأُمُّ: لَقَدْ كانَ اتِّحادُ الإماراتِ السَّبْعِ سَبَبًا في تَحْقيقِ إِنْجازاتٍ عَظيمَةٍ في دَوْلَتِنا.

مَهرةُ: كَيْفَ ذَلِكَ؟

الأُمُّ: تَحَقَّقَتْ إِنْجازاتٌ في مَجالِ الصِّحَّةِ وَالتَّعْليمِ وَالعُمْرانِ وَغَيْرِها.

الجَدَّةُ: تَغَيَّرَتْ حياتُنا كَثيرًا بِفَضْلِ إِنْجازاتِ حُكومَتِنا الرَّشيدَةِ.

مَهرةُ: الحَمْدُ للهِ الَّذي أَنْعَمَ عَلَيْنا بِالِاتِّحادِ.

شارِكْنا البَحْثَ

أُسَجِّلُ بَعْضَ الإِنْجازاتِ الَّتي حَقَّقَها الِاتِّحادُ في إِمارَتي؟

أُحافِظُ على إِنجازاتِ بِلادي الحَبيبَةِ عَنْ طَريقِ



الجِدِّ والاجتهادِ



الالتزامِ



المُحافَظَةِ على النَّظافَةِ

أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ

يُمْكِنُ أَنْ تُوَلِّدَ الرِّياحُ طاقَةً لإِضاءَةِ المَنازِلِ.

مِنْ صُنْعِ بِلادي أَتَعَلَّمُ

أُحافِظُ على الطّاقَةِ، فأُغْلِقُ الأَجْهِزَةَ الكَهْرَبائِيَّةَ بَعْدَ استِخْدامِها.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

أطبق ما تعلّمتُ

أَخْتارُ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ من بَيْنَ القَوْسَيْنِ (مَدرسةٌ - مُستشفى - مبانٍ - توحيدُ القوّاتِ المُسلّحةِ - معرض إكسبو)، وَأُسَجِّلُها تَحْتَ كُلِّ صورَةٍ:



إنْجازاتٌ صِحّيّةٌ: مستشفى



إنْجازاتٌ عُمْرانيّةٌ: مباني



إنْجازاتٌ تَعْليميّةٌ: مدرسة



إنْجازاتٌ عَسْكَريّةٌ: توحيد القوات المسلحة



إنْجازاتٌ اقْتِصاديّةٌ: معرض إكسبو

أَرْبِطُ مَعَ العُلومِ

التَّرشيدُ يَعني خَفْضَ عَدَدِ مَرّاتِ استعمالِ الشَّيْءِ، مِثال: (أُغْلِقُ الماءَ أثناءَ تَنْظيفِ أسنانِكَ).

مِنْ قيمِ بِلادي أَتَعَلَّمُ

جَيْشُ الإماراتِ هوَ دِرْعُها الواقي للحفاظِ على الرّابِطِ الوَطَنيّ وَالأَرْواحِ وَحمايةِ إنجازاتِها، وَلِمُساندَةِ الأَشِقّاءِ إذا احتاجوا إلينا.

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة

هيا نَسْتَكْشِفْ

أُلاحِظُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ، وأَضَعُ علامةَ (✓) في المُرَبَّعِ الَّذي يُعَبِّرُ عَنِ السُّلوكِ الصَّحيحِ:





أَنْظُرُ، وَأُجيبُ

أَرْسُمُ شَكْلًا مبتكرًا لِمَبْنى مَدرسي:

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

...حكام الإماراتِ السَّبْعِ

الكَلِماتُ الجَديدَةُ رئيسُ الدّولـةِ - التّرابـطُ - روحُ الاتّحـادِ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ



دولـةُ الإماراتِ العَربيّـةِ المُتّحـدَةِ تَتَكـوَّنُ مِـنْ سَـبْعِ إمـاراتٍ مُترابِطَـةٍ فـي اتّحادِهـا، هـيَ:

أبوظَبْـي - دُبَـيُّ - الشّـارِقَةُ - عَجْمـانُ - أُمّ القيويـنِ - رَأْسُ الخَيْمَـةِ - الفُجَيْـرَةُ.

يَحُـثُّ دينُنـا الحَنيـفُ علـى طاعَـةِ اللهِ وَرسـولِهِ ووَلـيِّ الأَمْـرِ (رئيـسُ الدّولـةِ)، وَهـذا التّرابُـطُ أَدّى إلـى نَشْـرِ المَحبّـةِ بَيْـنَ حُـكّامِ الدّولَـةِ وَشَـعْبِها.

مِنْ سَنْعِ بِلادي

مَثَلٌ إماراتيٌّ:

"قومٍ تعاونوا ما ذلّوا.."

أَيْ: المُتعاونونَ أَعِزّةٌ وَأَقوياءُ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

حُكَّامُ الإماراتِ السَّبعِ



رئيس الدولة حاكِمُ إمارةِ أبوظَبي

صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ زايِدِ آلِ نَهْيانَ
رَئيسُ دَوْلَتِنا الحَبيبَةِ - حَفِظَهُ اللّهُ.



حاكِمُ إمارةِ الشّارِقَةِ

صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ سُلْطانُ بْنُ مُحَمَّدٍ القاسِمِيُّ
- حَفِظَهُ اللّهُ.



نائِبُ رَئيسِ الدَّوْلَةِ حاكِمُ إمارةِ دُبَيّ

صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدِ آلِ مَكْتومٍ
نائِبُ رَئيسِ الدَّوْلَةِ رَئيسُ مَجلِسِ الوُزَراءِ - رَعاهُ اللّهُ.



حاكِمُ إمارةِ عَجْمانَ

صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ حُمَيْدُ بْنُ راشِدٍ النُّعَيْمِيُّ
- حَفِظَهُ اللّهُ.



حاكِمُ إمارةِ أُمِّ القيوينِ

صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ سُعودُ بْنُ راشِدٍ المُعَلا
- حَفِظَهُ اللّهُ.



حاكِمُ إمارةِ الفُجَيْرَةِ

صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ حَمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّرْقِيُّ
- حَفِظَهُ اللّهُ.



حاكِمُ إمارةِ رَأسِ الخَيْمَةِ

صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ سُعودُ بْنُ صَقْرٍ القاسِمِيُّ
- حَفِظَهُ اللّهُ.

اطبَق ما تَعَلَّمتُ

أَقْرَأُ مَقولَةَ المغفور له بإذن الله الشَّيْخِ خَليفَةَ بْنِ زايِدٍ آلِ نَهْيانَ - رحمه اللّهُ - ثُمَّ أُجيبُ:



إِنَّ هَذا الِاتِّحادَ الَّذي نَعيشُهُ اليَوْمَ جاءَ ثَمَرَةَ غَرْسٍ طَيِّبٍ لِآباءٍ مُؤَسِّسينَ، حَمَلوا الفِكْرَةَ أَمَلًا، وَتَوَلَّوْها رِعايَةً، مُتفانينَ في إِعْلاءِ رايَةِ الِاتِّحادِ، وَتَقْوِيَتِهِ، إِنَّهُمْ روحُ الِاتِّحادِ.

المغفور له الشَّيْخُ خَليفَةُ بْنُ زايِدٍ آلِ نَهْيانَ

- رحمه اللّهُ.

- مَنْ هُمْ روحُ الاتِّحادِ؟ الآباء المؤسسون .....
- أَكْتُبُ اسْمَ حاكِمِ الإِمارَةِ الَّتي أَسْكُنُ فيها: .....



شارِكْنا البَحْثَ

بالتَّعاونِ مَعَ وَلِيِّ أَمْرِكَ، اجْمَعْ صُوَرَ الآباءِ المُؤَسِّسينَ.

حقيقةٌ تاريخيّةٌ: الآباءُ المؤسّسونَ هُمُ الحُكّامُ الّذينَ أَعْلَنوا قيامَ الاتِّحادِ وَهُمْ رُوحُ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

هيا نَسْتَكْشِفْ

أَصِلْ بِخَطٍّ بينَ الصّورةِ والعِبارَةِ المُناسِبَةِ لَها للتَّعَرُّفِ على حاكِمِ كُلِّ إمارَةٍ:



صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ زايِدِ آلِ نَهْيانَ
رَئِيسُ دَوْلَتِنا الحَبِيبَةِ - حَفِظَهُ اللّهُ.



صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدِ آلِ مَكْتومٍ
نائِبُ رَئِيسِ الدَّوْلَةِ رَئِيسُ مَجلِسِ الوُزَراءِ- رَعاهُ اللّهُ.



صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ سُلْطانُ بْنُ مُحَمَّدٍ القاسِمِيُّ
- حَفِظَهُ اللّهُ.



صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ حُمَيْدُ بْنُ راشِدٍ النُّعَيْمِيُّ
- حَفِظَهُ اللّهُ.



صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ سُعودُ بْنُ راشِدٍ المُعَلا
- حَفِظَهُ اللّهُ.



صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ حَمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّرْقِيُّ
- حَفِظَهُ اللّهُ.



صاحِبُ السُّمُوِّ:
الشَّيْخُ سُعودُ بْنُ صَقْرٍ القاسِمِيُّ
- حَفِظَهُ اللّهُ.

رَأْسِ الخَيْمَةِ

أَبوظَبي

الفُجَيْرَةِ

دُبَيّ

الشّارِقَةِ

عَجْمانَ

أُمّ القيوينِ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

الاحِظ، وَأَتَعَلَّمُ

أَسْتَعينُ بِالصُّوَرِ الآتِيَةِ؛ لِاسْتِكْمالِ الجَدْوَلِ التّالي:



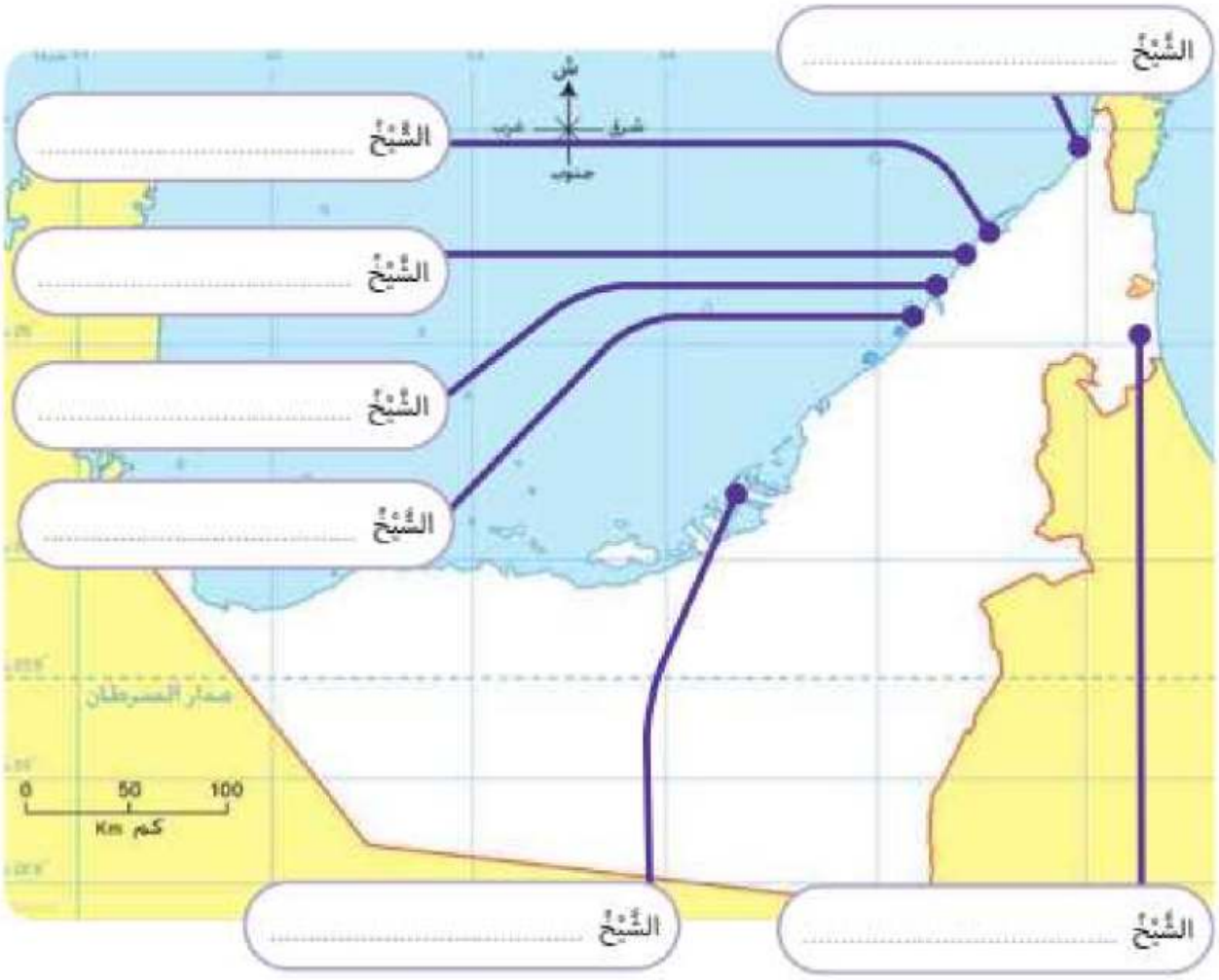


واجِبي تُجاهَ حُكّامِ دَوْلَتي	أوافِقُ	لا أوافِقُ
1. نَشْكُرُ اللّهَ عَلى نِعْمَةِ قِيادَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّدُ بنِ زايِدٍ آلِ نهيانَ - حَفِظَهُ اللّهُ.	أوافِقُ	.....
2. نَتَعاوَنُ مَعًا في بِناءِ إماراتِنا وَتَطَوُّرِها.	أوافق	.....
3. نُقَدِّرُ دَوْرَ الشَّيْخِ زايِدِ بْنِ سُلْطانِ آلِ نَهْيانَ - رَحِمَهُ اللّهُ - في قِيامِ الاتِّحادِ.	أوافق	.....
4. نُطيعُ أَوامِرَ اللّهِ وَرَسولِهِ وَوَلِيِّ الأَمْرِ (رَئيسِ الدَّوْلَةِ).	أوافق	.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

هيا نُحَدِّدْ

أَسْتَعينُ بِخَريطَةِ دَوْلَتي الحَبيبَةِ، وَأَكْتُبُ عَلَيْها اسْمَ الإِمارَةِ الَّتي أَعيشُ فيها، وَالاسْمَ الأَوَّلَ لحاكِمِها.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

بُطولَةٌ وَفِداءٌ



أُحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- ما الجُزُرُ الإماراتيَّةُ الثَّلاثُ؟
- مَنْ أَوَّلُ شَهيدٍ في دولةِ الإماراتِ العَرَبيَّةِ المُتَّحِدَةِ؟
- ما قِصَّةُ عَلَمِ الإماراتِ؟

مُخَطَّطُ الدَّرْسِ

أَوَّلًا: الجُزُرُ الإماراتيَّةُ

ثانيًا: شَجاعَةُ بَطَلٍ

ثالثًا: عَلَمُ بِلادي

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

الكَلِماتُ الجَديدةُ مَضيقُ هرمزَ - جزيرةٌ - شِبْهُ جَزيرةٍ

رحلةُ المعرفةِ



تَخَيَّلْ أَنَّكَ في الطّائرةِ، وتُحَلِّقُ باتِّجاهِ السَّهْلِ السّاحِليِّ الغَربيِّ في دولةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتَّحِدَةِ، هُناكَ تَرى أَسْفَلَ مِنْكَ رَأْسًا في اليابسةِ، يَمتدُّ ليصل بينَ بحْرِ عُمانَ والخليجِ العَربيِّ. **هذا الرَّأْسُ على شَكْلِ مَضيقٍ صَغيرٍ وَيُسَمّى: مَضيقَ هرمزَ**، ليسمحَ للماءِ بالتَّدَفُّقِ بينَهُما.

وَأَنْتَ تُطِلُّ مِنْ نافِذَةِ الطّائرةِ سَترى تِباعًا إماراتِ العِزِّ، وهيَ الفُجيرَةُ، وَرَأْسُ الخَيمةِ، وَأُمُّ القيوينِ، وَعَجمانُ، وَالشّارقةُ، وَدُبيُّ، وَأبوظبي، وَسَترى مُقابِلَها بقعَ أَرْضٍ يابِسَةٍ تُزَيِّنُ سَطْحَ الماءِ الأَزْرَقِ. إِنَّها الجُزُر الجَميلةُ.

وَالجزيرةُ: جزءٌ مِنَ اليابسةِ، تُحيطُ بِها المياهُ مِنَ الجهاتِ جَميعِها. أَمّا شِبْهُ الجَزيرةِ فهيَ: جزْءٌ مِنَ اليابسةِ، تُحيطُ بِهِ المياهُ مِنْ ثَلاثِ جهاتٍ. وَمِنْ جُزُرِ الإماراتِ الشَّهيرةِ: طُنْبُ الكُبرى، وطُنْبُ الصُّغرى، وَأبو موسى، وَتَقَعُ جَميعُها في الخليجِ العَربيِّ، وَهيَ بمثابَةِ مَحَطّاتٍ للسُّفُنِ.

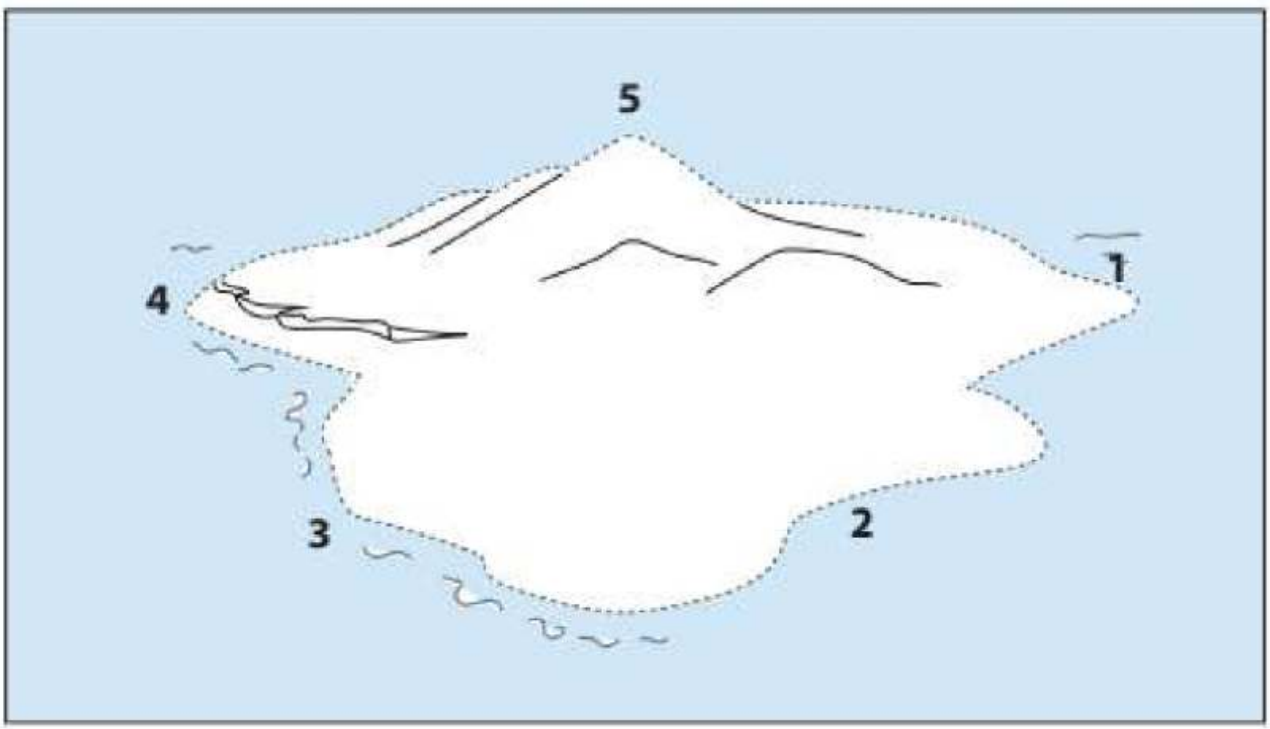


خطوط الطول © محفوظة لهيئة المساحة - دولة الإمارات العربية المتحدة

حقيقةٌ جغرافيّةٌ: الخَليجُ: لِسانٌ طَويلٌ مِنَ البَحْرِ يَمْتَدُّ داخِلَ اليابسةِ.

اطبق ما تَعَلَّمتُ

أَصِلُ الأَرْقامَ المُتَسَلْسِلَةَ في الشَّكْلِ الآتي:



- أُلَوِّنُ المِنْطَقَةَ المُنَقَّطَةَ في الشكل أعلاه باللَّوْنِ الأَخْضَر.
- أَكْتُبُ اسْمَ المَظْهَرِ الطَّبيعِيِّ الَّذي قُمْتُ بِتَلْوينِهِ: ..... جزيرة .....

جزيرةُ صير بني ياس



مِنْ أبرزِ الحَيواناتِ الَّتي تعيشُ في الجَزيرةِ: المَها العَربيُّ والغزلانُ.

مِنْ سنْعِ بِلادي أَتَعَلَّمُ

أُحافِظُ على نَظافَةِ الجَزيرةِ الَّتي أَزورُها.

شارِكْنا البَحْثَ

صِفْ لَنا إِحدى الجُزُرِ الَّتي قُمْتَ بزيارتِها.

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة التربية والتعليم

سراج
حمل تطبيق سراج

هيا نَسْتَكْشِفْ

أَضَعُ الكَلماتِ في مكانِها المُناسِبِ:

الكَلِماتُ المُساعِدَةُ: جزيـرةٌ - بَحْـرٌ - صُخـورٌ - سَـفينةٌ



أُلاحِظُ، وَأَتَعَلَّمُ

أُعَبِّرُ كتابيًّا عَنِ الفَرْقِ بَـيْنَ الجَزيرَةِ وَشِبْهِ الجَزيرَةِ.



محاطة بالماء من كافة الاتجاهات



محاطة بالماء من ثلاث جهات وباليابسة من جهة

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

بَطَلٍ

الكَلِماتُ الجَديدَةُ مَرْكَزُ الشُّرطةِ - الشَّهيدُ - جَزيرةُ طُنْبُ الكُبرى

رُكْنُ القِصَّةِ

1



اسْتيقظَ سالِمٌ فَجْرَ يومِ التّاسِعِ والعِشْرينَ مِنْ نوفمبرَ عامِ 1971م بحيويةٍ وَنَشاطٍ.

2

خَرَجَ سالِمٌ مِنْ **مركزِ الشُّرطةِ** بجَزيرةِ طُنْبِ الكُبْرى، وَتَفقَّدَ أَحْوالَ أهالي الجزيرةِ هوَ ورفاقُهُ الخَمْسَةُ.



3



في ساعاتِ الفَجْرِ الأولى مِنْ يومِ 30 نوفمبرَ 1971م، حَلَّقَتْ في سماءِ الجَزيرَةِ طائراتٌ إيرانيّةٌ حَربيّةٌ، أُرْسِلَتْ لِتَرويعِ سُكّانِ الجَزيرةِ، وَأَمْطَرَتِ الأهالي بمَنْشوراتٍ: "إنّنا ندعوكُمْ إلى الاستسلامِ وَتَسليمِ الجَزيرةِ بدونِ مُقاوَمَةٍ". فيما كانَ البَحْرُ مُضاءً بمصابيحِ السُّفُنِ الحَربيّةِ.

حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة

4

سالِمٌ: "هَيّا يا رِفاقي، هَيّا يا جُنودَنا الأَبطالِ نَحمي هَذِهِ الجَزيرَةَ". حاوَلَ الغُزاةُ إنزالَ العَلَمِ، فَدافَعَ سالِمٌ عَنِ العَلَمِ وَحَماهُ، لِيَظَلَّ شامِخًا مَرفوعًا لا تَصِلُ إليهِ يَدُ المُعتدينَ، وَقالَ: "أَفْديكَ يا عَلَمُ"، حَتّى استُشهِدَ.



5



سالِمُ سُهيلِ أَوَّلُ **شَهيدٍ** سَجَّلَهُ تاريخُ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ على أرضِ **جَزيرةِ طُنْبِ الكُبرى.**

6



أُعْلِنَ قِيامُ دَوْلَةِ الإماراتِ في 2 ديسمبر 1971م بقيادَةِ الوالِدِ المَغفورِ لَهُ - بإذنِ اللهِ - الشَّيْخِ زايدِ بنِ سُلطانَ آلِ نهيانَ. وَتَعمَلُ دَولَتُنا جاهِدَةً عَلى اسْتِرْدادِ جُزُرِها الثَّلاثِ المُحتَلَّةِ، طُنب الصُغرى، وطُنب الكُبرى، وأبو موسَى بالطُّرُقِ السَّليمَةِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

الحياة الاقتصاديّةُ في طُنْبِ الكُبرى

اشتهرَتِ الجَزيرةُ بمهنةِ الغوصِ على اللُّؤْلُؤِ، كما اشتغلَ سُكّانُها بمهنةِ صَيْدِ السَّمَكِ، حيثُ كانوا يَحملونَ ما يصيدونَهُ إلى دُبيَّ وَرَأْسِ الخَيْمَةِ فيبيعونَهُ هُناكَ، وَتعودُ سُفُنُهُمْ مُحَمَّلَةً بالبضائعِ للجزيرةِ، كما عَمِلَ الأهالي أيضًا في مِهْنَةِ رعي الماشيةِ، ومِهْنَةِ الزِّراعةِ، مُعْتَمدينَ على مياهِ الآبارِ الجوفيّةِ في الجزيرةِ.



جَزيرةُ طُنْبِ الكُبرى مِنَ الجَوِ)

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمتُ

أَستعينُ بأرقامِ المجموعةِ (أ) وَما يُقابِلُها مِنْ حُروفٍ لاستكمالِ المجموعةِ (ب)، ثُمَّ أستخرجُ اسمَ بَطَلِ هذِهِ القِصَّةِ، وَأَكْتُبُهُ في المُرَبَّعِ.

	1	2	3	4
المجموعةُ (أ)	ا	ل	س	م

	3	1	2	4
المجموعةُ (ب)	س	ا	ل	م

بَطَلُ القصة هو: سالم

حَقيقةٌ وَطنيّةٌ

قَرَرَ المغفورُ لهُ الشَّيْخُ خَليفةُ بْنُ زايدٍ آل نهيان - رحمه اللهُ - أنْ يَكونَ يَوْمُ 30 نوفمبرَ مِنْ كُلِّ عامٍ يَوْمًا للشَّهيدِ؛ حَيثُ تَمَّ اعْتِبارُهُ مُناسَبةً وَطَنيَّةً، وَإجازَةً رَسْميَّةً، تَخْليدًا وَعِرْفانًا لِما بَذَلَهُ الشُّهداءُ مِنْ تَضْحياتٍ بِأَرْواحِهِمْ في أَثْناءِ تَأْديةِ الْواجِبِ الوَطَنيِّ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

هيا نَسْتَكْشِفْ

شارِكْنا البَحْثَ

ما مَهمّةُ مَراكِزِ الشُّرطةِ في بِلادي؟

أَستعينُ بِركن القِصّةِ للإجابَـةِ عَنِ الأَسئلةِ الآتيةِ:

سيرتي الذاتيّةُ:



أُسَجِّلُ صِفاتِ سالِمٍ:	
أَكْتُبُ مكانَ عَمَلِ سالِمٍ:	
أُدَوِّنُ اسمَ الجَزيرَةِ الّتي عَمِلَ فيها سالِمٌ:	
أَصِفُ الصَّوْتَ الّذي سَمِعَهُ سالِمٌ وَأهالي الجَزيرةِ مِنَ السَّماءِ، يَومَ 30/نوفمبر/1971م:	
أَكْتُبُ اسْمَ الجَزيرَةِ الّتي اسْتُشْهِدَ فيها البَطَلُ الإماراتِيُّ سالِمٌ؟	

اللَّهُمَّ ارحَمْ شُهَداءَ الوَطَنِ



مِنْ سَنَعِ بِلادي أَتَعَلَّمُ

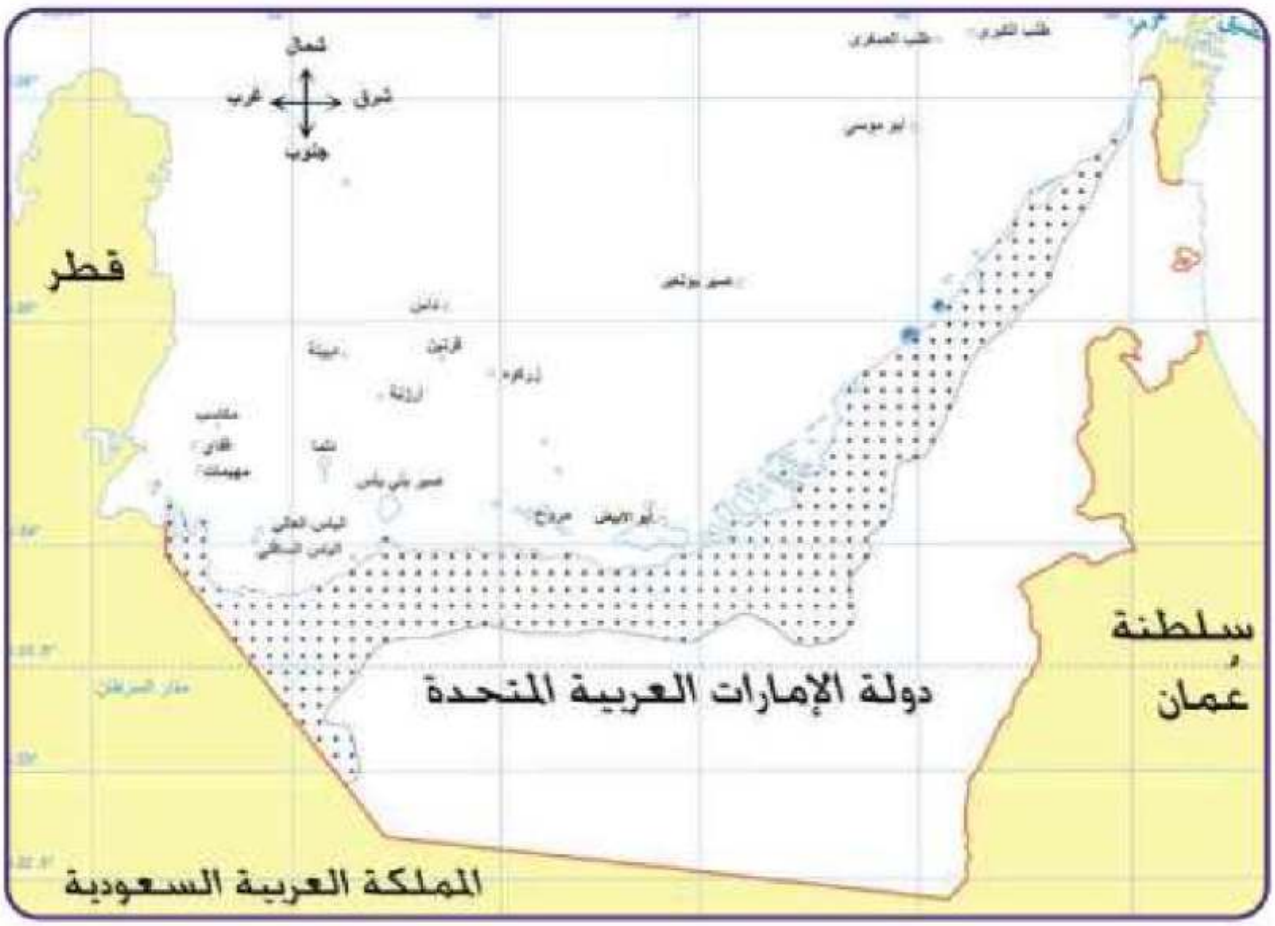
أَنْ أَشْكُرَ مَنْ أعطى وَقْتَهُ وَجهدَهُ وَحياتَهُ وليلَهُ ونهارَهُ للإماراتِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

اشارِك، وَأَتَعَلَّمُ

أَسْتَخْدِمُ أَلْواني لِأُمَيِّزَ:

- الجُزُرَ الثَّلاث الإماراتِيَّةَ المُحْتَلَّةَ.
- مِياهَ الخَليجِ العَرَبِيِّ.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

ثالثاً: علم بِلادي

الكَلِماتُ الجَديدةُ الدّولةُ - النَّشيدُ الوَطنيُّ

ركنُ قِصّةَ العَلَمِ



قَرَأَ المُواطِنُ الإماراتيُّ عَبْدُ اللهِ المُعَيْنَةُ في صحيفةِ الاتِّحادِ إعلانًا عَنْ مُسابَقةٍ لِتَصميمِ عَلَمِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ، فقَرَّرَ أَنْ يُشارِكَ في المُسابَقَةِ الَّتي تَقَدَّمَ لَها كَثيرٌ مِنَ الْمُتَسابِقينَ، وَلَكِنَّهُ فَرِحَ كَثيرًا عِنْدَما عَلِمَ بِأَنَّ العَلَمَ الَّذي صَمَّمَهُ أَصْبَحَ العَلَمَ الرَّسْمِيَّ لِدَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ حينَما رَفَعَهُ الباني المُؤَسِّسُ الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلطانَ آلِ نهَيانَ -رَحِمَهُ اللّهُ- بِيَدَيْهِ الكَريمَتَيْنِ؛ مُعْلِنًا قِيامَ دَوْلَتِنا الحَبيبةَ؛ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

مِنْ قيمِ بِلادي أَتَعَلَّمُ أُحِبُّ بِلادي، وَأُحافِظُ عليها، وَأَحْتَرِمُ عَلَمَها.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

مفهوم العلم: رَمْزُ الدَّوْلَةِ، وَعُنْوانُ هَيْبَتِها وَعِزَّتِها وَقُوَّتِها.

وَاجِبي تجاهَ عَلَمِ دَوْلَتي الحَبيبَةِ

أُحَيِّي العَلَمَ



أَرْفَعُهُ عالِيًا لِيَبْقى شامِخًا



دلالاتُ أَلْوانِ عَلَمِ الإماراتِ



- يرْمُزُ إِلى الشُّهَداءُ.
- يرْمُزُ إِلى البيئةِ الخَضْراءِ.
- يرْمُزُ إِلى السَّلامِ وَالأَمانِ.
- يرْمُزُ إِلى الشَّجاعةِ وَحُبِّ الوَطَنِ.



حقوق الطبع © محفوظة لدولة الإمارات العربية المتحدة

النشيد الوطني الإماراتي



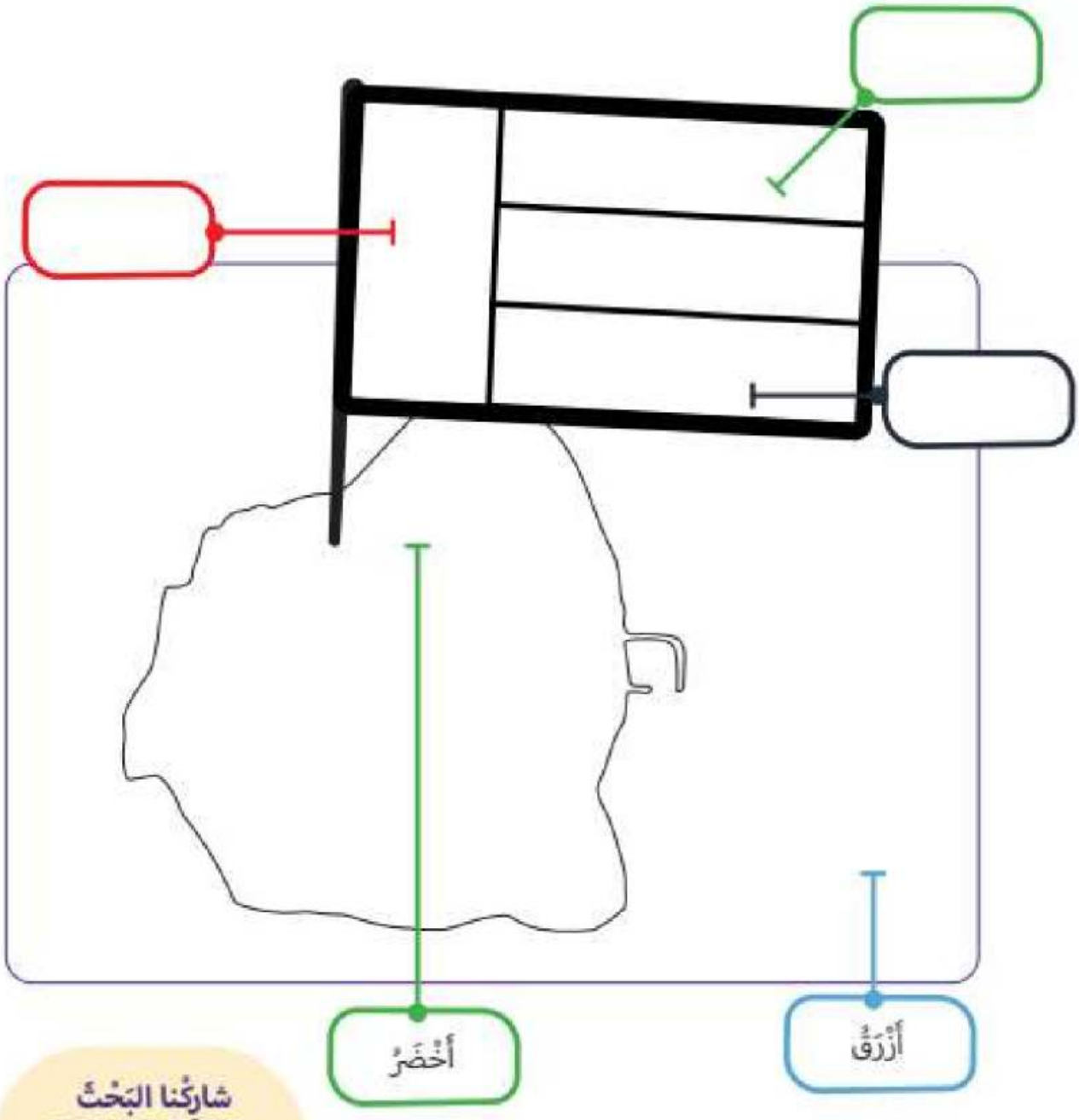
الشّاعِرُ عارِفُ الشَّيْخ
مُؤَلِّفُ كلماتِ
النَّشيدِ الوَطَنيّ.

عِيشِيْ بِلادِيْ عاشَ اتِّحادُ إماراتِنا
عِشْتِ لِشَعْبٍ.. دِيْنُهُ الْإِسْلامُ هَدْيُهُ الْقُرْآنُ
حَصَّنْتُكَ بِاسْمِ اللهِ يا وَطَنْ
بِلادِيْ .. بِلادِيْ .. بِلادِيْ .. بِلادِيْ
حَماكِ الْإِلَهُ .. سُرورَ .. الزَّمَانْ
أَقْسَمْنا .. أَنْ .. نَبْنِيَ نَعْمَلْ
نَعْمَلُ .. نُخْلِصْ .. نَعْمَلُ .. نُخْلِصْ
مَهْما عِشْنا .. نُخْلِصُ .. نُخْلِصْ
دامَ الْأَمانُ .. وَعاشَ الْعَلَمْ .. يا إماراتِنا
رَمْزَ الْعُروبَةِ .. كُلُّنا نَفْديكِ
بِالدِّما .. نَرْويكِ
نَفْديكَ .. بِالْأَرْواحِ .. يا وَطَنْ

حقوق الطبع © محفوظة لدار سراج - دولة الإمارات العربية المتحدة

أحدد، وَأُلَوِّنُ

أُلَوِّنُ عَلَمَ بِلادي على جَزيرةِ طُنْبِ الكُبرى:



شارِكْنا البَحْثَ

ما الذي يَرْمُزُ إِلَيْهِ عَلَمُ إِماراتِنا الحَبيبَةِ؟

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



أُلاحِظُ عَلَمَ بِلادي، ثُمَّ أُجيبُ:

- أَعُدُّ أَلْوانَ عَلَمِ إماراتي الحَبيبَةِ: الأسود - الأبيض - الأخضر - الأحمر
- أَكْتُبُ اسْمَ أَوَّلِ مَنْ رَفَعَ عَلَمَ دَوْلَتي الحَبيبَةِ: الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رحمه الله
- أَذْكُرُ اسمَ الشّاعِرِ الّذي كَتَبَ النَّشيدَ الوَطَنِيَّ لِدَوْلَتِنا الحَبيبةِ: عارف الشيخ
- أَذْكُرُ مُشافَهَةً اسْمَ مُصَمِّمِ عَلَمِ دَوْلَتي الحَبيبَةِ.
- أُحَوِّطُ عَلى تاريخِ إعْلانِ قِيامِ دَوْلَتي في:

2 ديسَمْبِرَ 1971م

2 ديسَمْبِرَ 1977م

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أُلَوِّنُ المُرَبَّعَ أَمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ فيما يَأْتي:

العِبارَةُ	
عَلَمُ الإماراتِ رَمْزُ الاستقلالِ والسِّيادَةِ.	✓
أَجْتَهِدُ في دِراسَتي حَتّى أَرْفَعَ اسْمَ إماراتي الحَبيبَةِ عالِيًا.	✓
يَرْمُزُ عَلَمُ إماراتي الحَبيبَةِ إلى وَحْدَتِنا وَقُوَّتِنا.	✓

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - مركز المناهج الإماراتية

سراج
حمل تطبيق سراج

إِبداعاتي الصّغيرةُ

مشروعي الصَّغيرُ

الدَّرَجَةُ:

أَبْتَكِرُ مِنْ مَوادِّ البيئةِ وِعاءً للزِّراعةِ أُجَمِّلُ بِهِ مَدرستي، ثُمَّ أُلْصِقُ صُوَرَ إِنجازي.

سأحتاجُ إلى:



حقوق الطبع © محفوظة لدولة قطر - وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي

مشروعي الصَّغيرُ

الدَّرَجَةُ:

أَقصُّ، من صفحة (99)، وأُلصقُ صوَرَ حُكّامِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَربيَّةِ المُتَّحدَةِ.

	أبوظبي	دُبيّ	الشّارقةُ
أم القيوين	عَجمانُ	رأس الخيمة	الفُجيرَةُ

مشروعي الصغير

الدَّرَجَةُ:

أَقصُّ، من صفحة (99)، وأُلصقُ صوَرَ إنجازاتِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَربيَّةِ المُتَّحدَةِ.

إنجازاتٌ تَعليميّةٌ	إنجازاتٌ عَسكريّةٌ	إنجازاتٌ عمرانيّةٌ	إنجازاتٌ صحيّةٌ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

مشروعي الصَّغيرُ





حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - بوابة الإمارات العربية الموحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

قاموس المُصْطَلَحاتِ

	المُصْطَلَحاتُ	التَّعريف
1	كَوكَبُ الأَرْضِ	دائِريُّ الشَّكلِ يَتَكَوَّنُ مِنَ اليابِسَةِ وَالماءِ ويُحيطُ بِهِ المَوادُّ، وَتَعيشُ عَلَيهِ الكائِناتُ الحيةُ.
2	الحَرَكَةِ السَّنويةِ	تَدورُ الأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْسِ مِنَ الغَرْبِ إلى الشَّرْقِ، وَتَسْتَغْرِقُ هَذِهِ الدَّوْرَةُ سَنَةً كامِلَةً.
3	الفُصولِ الأَرْبَعَةِ	هي الخَريفُ وَالشِّتاءُ والرَّبيعُ وَالصَّيْفُ، وتَنْتُجُ عَنْ دَوَرانِ الأَرْضِ حَولَ الشَّمسِ مُدَةَ سَنَةٍ كامِلَةٍ.
4	البحار	مُسَطَّحاتٌ مائيَّةٌ أَصْغَرُ مِنَ المُحيطاتِ في المَساحَةِ والعُمْقِ.
5	المُحيطاتُ	مُسَطَّحٌ كَبيرٌ جِدًّا منَ الماءِ المالحِ.
6	الخَليج	مُسَطَّحٌ مائيٌّ تُحيطُ بِهِ اليابِسَةُ مِنْ ثَلاثِ جِهاتٍ، وَيَتَّصِلُ بالمُحيطاتِ عَبْرَ فَتَحاتٍ ضَيِّقَةٍ تُسَمَّى المَضائِقَ.
7	القارَّةُ	هيَ قِطْعَةٌ كَبيرَةٌ مِنَ اليابِسَةِ على سَطْحِ الأَرْضِ.
8	إفرست	هيَ أعلى قِمَّةٍ في العالَمِ.
9	الغلاف المائي	القِسْمُ الَّذي تُغَطِّيهِ المياهُ سطح الأرض.
10	الغلاف الأرضي	القِسْمُ الَّذي تُغَطِّيهِ اليابِسَةُ.
11	الماءُ العَذْبُ	هو ماءٌ لاَ يحتوي على مِلْحٍ.
12	المَوْقِعُ الجغرافيُّ	هو مَوْقِعُ المكَانِ على سطح الأرض.
13	العالَمِ القَديمِ	هوَ قارّاتٍ (آسيا - أوروبّا - أَفريقيا).
14	الجِبالُ	هيَ أَرْضٌ مُرْتَفِعَةٌ، لها قِمَّةٌ واضِحَةٌ.
15	السُّهولُ	هي أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ مُسْتَوِيَةٌ، تَمْتَدُّ بالقُرْبِ مِنَ البِحارِ.
16	الصَّحراءُ	هي كُثْبانٌ رَمْلِيَّةٌ صَفْراءُ اللَّوْنِ تُغَطّي مساحَةً كَبيرَةً مَنْ أَرْضِ دَوْلَتي الحَبيبةِ.
17	الواحَةُ	أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ وَسَطَ الصَّحراءِ، تَتَوفَّرُ بها المياهُ العَذْبَةُ مِنْ باطِنِ الأَرْضِ، وَتُحيطُ بها الأَشْجارُ، مِثْلَ واحَةِ العَيْنِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

مُصْطَلَحاتِ

	المُصْطَلَحاتُ	التَّعريف
18	الكَتاتيب	هيَ الصُّفوفُ الدِراسيةُ قَديمًا في دَولَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.
19	المُطَوِّعُ	هوَ المُعَلِمُ قَديمًا باللهجَةِ المَحَلِيَةِ الإماراتِيةِ.
20	التَّوْمينَةُ أَوِ التَّحْميدةُ	هيَ حَفْلٌ في الماضي يُقامُ لِلأَطْفالِ (الأولادِ أوِ البناتِ) الَّذينَ أَتَمّوا خَتْمَ القُرْآنِ الكَريمِ كامِلًا.
21	المِهنَةُ	كُل عَمَلٍ يُمارِسُهُ الإنسانُ ويَحْصُلُ فيهِ عَلَى أَجْرٍ.
22	الإتِّحادَ	هُوَ انضِمامُ مَجموعَةٍ مِنَ الإماراتِ تَحتَ مَظَلَّةِ دَولَةٍ واحِدة.
23	عرقوب	تَلٌّ مُرتفِعٌ مِنَ الرِّمالِ يَقَعُ بالصَّحراءِ.
24	البيئَةُ	المَكانُ الَّذي يَعيشُ فيهِ الكائِنُ الحَيُّ.
25	الطَّاقَةُ	المَصْدَرُ الَّذي يُساعِدُ عَلى أداءِ عَمَلٍ مِثلَ الْحَرارَةِ وَالْكَهرَباءُ وَالوَقودُ وَالغِذاءُ.
26	مَضيقَ هرمزَ	رَأسٌ يَمتدُّ ليصل بينَ بحْرِ عُمانَ والخليجِ العَربيِّ.
27	الجزيرةُ	جزءٌ مِنَ اليابسةِ، تُحيطُ بِها المياهُ مِنَ الجهاتِ جَميعِها.
28	شِبْهُ الجَزيرةِ	جِزْءٌ مِنَ اليابسةِ، تُحيطُ بِهِ المياهُ مِنْ ثَلاثِ جهاتٍ.
29	العَلَمُ	رَمْزُ الدَّوْلَةِ، وَعُنْوانُ هَيْبَتِها وَعِزَّتِها وَقِوَّتِها.
30	الدَّولَةُ	وِحدَةٌ سياسيَّةٌ مُستَقِلَّةٌ ذاتُ سيادَةٍ وأَنظِمَةٍ وَقَوانينَ خاصَّةٍ بِها، وتَتَكَوَّنُ مِن مُكَوِناتٍ ثَلاثَةٍ هِيَ: الشَّعبُ وَالحُكومَةُ والأرض.
31	جَزيرَةُ طُنبِ الكُبرى	جَزيرَةٌ إماراتِيَّةٌ تَتْبَعُ إمارَةَ رَأسِ الخَيمَةِ بِدولَةِ الإماراتِ العَرَبيَّةِ المُتَّحِدَةِ، وتَبلُغُ مِساحَتُها 11 كيلومتر مُرَبَّعْ، واحتَلَّتها إيرَان عامَ 1971م.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

سراج
حمل تطبيق سراج

سـراج

حمل تطبيق سـراج

دلائـــل رمـــوز الغلاف

لون الحلقة الأولى



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم

اقتراح - استفسار - شكوى

80051115

04-2176855

www.moe.gov.ae

ccc.moe@moe.gov.ae

سراج
حمل تطبيق سراج